

ROTEIRO CULTURAL

trinta dias

EM OEIRAS

#222

JANEIRO · FEVEREIRO · 2020

ENTREVISTA

LUÍS SEPÚLVEDA

CAFÉ COM LETRAS

17 JANEIRO

MADEIRO DE OEIRAS

4 JANEIRO

CAPITAL DO NATAL

ATÉ 12 JANEIRO

CARNAVAL NO PALÁCIO

22 E 23 FEVEREIRO

OEIRAS BRINCKA 2020

22 A 25 FEVEREIRO

#222

JANEIRO · FEVEREIRO
2020

SUGESTÕES DOS EDITORES

Mesmo com uma entrevista que nos soube a pouco, um dos nossos destaques não poderia deixar de ser a vinda ao Café com letras do escritor chileno Luís Sepúlveda. Este escritor que escreve para graúdos e miúdos, é um homem que percebe que os leitores queiram saber como pensa o autor, qual a sua formula mágica, quais as suas ideias. Também ele se mostrou tentado a conhecer os seus autores favoritos. Esta será uma oportunidade de ouro para encetar uma conversa com o autor de O Velho que Lia Romances de Amor. Também não podemos deixar de salientar a exposição que terá lugar no palácio Anjos . Picasso uma exposição que sabemos que não vai ficar indiferente.

E porque já estamos em 2020, gostávamos de o(a) convidar a continuar connosco vivenciando o que programamos para si. A cultura só se faz com quem dela usufrui. Temo muitas e boas sugestões ao longo de 2020.

Até já.

03	DESTAQUE
04	ENTREVISTA
07	DESTAQUE
08	BOA VIDA
09	IN PATRIMÓNIO
10	MARCADOR DIGITAL
11	LEITURAS
13	DIÁLOGOS
14	MÚSICA
17	EXPOSIÇÕES
19	TEATRO
20	CINEMA
21	ROTEIRINHO
25	PASSEAR
26	DESPORTO
28	CURSOS
29	E AINDA...
30	DIRETÓRIO
31	ANTEVISÃO

03

destaque

São dois destaques que não queremos que perca já na entrada de 2020. O Madeiro de Oeiras, um madeiro que é um motivo para conviver enquanto prova porco no espeto entre outras iguarias. Tudo no quentinho de um grande madeiro; Ainda não visitou a Capital do Natal? Não perca o ambiente que se faz sentir no Passeio Marítimo de Algés e prolongue a magia do Natal até meados de Janeiro

04

entrevista

Luís Sepúlveda vem, pela primeira vez, a Oeiras. É com os nossos leitores que ele pretende falar. Debater ideias. Um dos maiores nomes da literatura internacional vai estar entre nós e você não vai querer perder pitada desta conversa.

07

destaque

O Natal já lá vai e o Carnaval já está à espreita. Venha passar o Carnaval no Palácio do Marquês de Pombal onde prometemos uma programação muito diversificada; Quem disse que legos são só para a criançada? Dê uma desculpa e pegue nos seus filhos ou filhos de amigos e vá até à Oeiras Brincka nos Pavilhão dos Leões de Porto Salvo;

08

boa vida

Não resista à nova tecnologia, pelo contrario, pegue nele e usufrua de exercício monitorizado. Em forma de jogo, os exergames podem colocar toda a família em forma.

10

marcador digital

A CMO em parceria com o IGC e o ITQB pretendem implementar uma relação mais estreita entre a ciência e a sociedade. Leia com atenção esta rubrica e seja espetador atento desta ponte que se pretende coesa e segura.

MADEIRO DE OEIRAS

No dia 4 de Janeiro, reúna a família e venha almoçar, lanche ou jantar no Madeiro de Oeiras. Porco no espeto, chouriço, entremeada, tudo assado na hora e no local, assim como o tradicional bolo-rei, vão estar à disposição de todos aqueles que aceitarem o convite. Bebidas e outras iguarias estarão disponíveis para venda. Junte-se à festa!

Entrada gratuita.

4 JANEIRO . SÁBADO . 14H00 ÀS 23H00
Jardim Municipal de Oeiras



CAPITAL DO NATAL

Já visitou a Capital do Natal? Se ainda não teve oportunidade pode disfrutar de todas as atrações até 12 de Janeiro. Venha daí. Traga a família e viva um dia mágico, tão mágico como o Natal consegue ser.

ATÉ 12 JANEIRO
Passeio Marítimo de Algés

INFORMAÇÕES
<http://acapitaldonatal.com>





Luís Sepúlveda

Na família literária de Oeiras

ENTREVISTA . CARLA ROCHA
FOTOGRAFIA . GENTILMENTE CEDIDAS PELA PORTO EDITORA

Depois de grandes nomes como Jonathan Coe, Robert Wilson entre muitos outros, o Café com Letras entra em 2020 com um peso pesado da literatura internacional: Luís Sepúlveda. O chileno residente em Espanha vem até à Biblioteca de Oeiras falar com os seus leitores sobre o seu mundo, mundo este onde tudo é matéria prima para os seus livros. Com sete décadas de vida, um filho músico, Luis Sepúlveda é um escritor eclético: escreve romances, ensaios, fábulas e contos sendo este último género o seu favorito. Defende que leitores e escritores são uma família. E é isso que pretendemos, essa família reunida em Oeiras.

Os leitores e os escritores são uma família e as famílias gostam de se encontrar.

Vem ao Café com Letras, uma iniciativa que leva ao leitor o escritor. Para o leitor não deveria bastar o livro?

É sempre bom o contacto humano. Os leitores e os escritores são uma família e as famílias gostam de se encontrar.

Tem, também, curiosidade em conhecer e ouvir o autor por detrás dos livros que lê?

Algumas vezes tenho, sobretudo dos livros que li e que gostei. Também tenho essa curiosidade. Por isso entendo bem quem me queira conhecer e comigo falar.

Disse numa entrevista que é mais leitor do que escritor. É importante para a sua função de escritor que também um ávido leitor?

Para mim, um escritor é uma sumula e tudo o que viveu, de tudo o que riu, chorou, cantou mas, também de tudo o que leu. Para mim é fundamental. Fundamental.

E sendo um leitor atento, que livro gostaria de ter escrito?
Ate agora estou conformado com os livros que escrevi.

Vem de uma família paterna de cozinheiros. Nunca pensou, em alguma parte da sua vida, em ser cozinheiro?

Os meus amigos, que são muitos, podem confirmar que sou um bom cozinheiro, mas desde muito novo que quis escrever.

Era muito novo quando começou a colaborar com um jornal diário. Era obrigado a cortar no que escrevia cingindo-se unicamente ao relato puro e duro que que acontecia. Vem daí a sua contenção de palavras?

Um jornal periódico é uma excelente escola de síntese. Ao escrever procuro, como se fosse um relojoeiro que trabalha o pormenor, as palavras com muito respeito e cuidado. Sou mesmo muito focado nessa escolha, nesse cuidado. Posso demorar horas a escrever uma frase. Uma frase com a qual esteja satisfeito, claro.

Tem uma base jornalística. Para escrever precisa mais da sua capacidade de memória ou da capacidade de investigação?

A memória é construída por tudo o que já vivemos, por tudo o que já lemos, por tudo o que investigamos, por tudo o que conhecemos e descobrimos. O desafio está em transformar tudo isto em literatura.

Disse que o conto é o seu género preferido. Em Portugal é um género pouco amado. Tem alguma teoria para este acontecimento?

Não acredito que o conto seja pouco amado em Portugal. Acredito que não foi difundido, divulgado da maneira que deveria ser e que merecia ser.

As personagens que cria podem ser amigos fiéis? Companhia em dias de lua minguante?

Há um provérbio que diz 'não faças a uma personagem aquilo que não gostaria que te fizessem'. Sinto uma enorme empatia e simpatia pelos meus personagens e por isso damo-nos bem.

Nas prisões brasileiras a leitura pode ser atenuante de penas. Acha que a leitura pode fazer de cada um de nós melhores pessoas?

A leitura não nos fará mal ou nos tornará piores pessoas. Acredito que cada leitura funcionará sempre a nosso favor.

Ou seja, o livro é uma arma política? Uma ferramenta social?

Um livro é uma janela aberta ao mundo, à vida, à imaginação.

Tem um filho músico. Que importância tem a música na sua vida?

Eu não consigo imaginar a vida sem música. Na minha vida a música é uma constante companhia.

Para si que importância tem as políticas autárquicas como esta em que vem participar, em que o município promove uma relação entre quem lê e quem escreve?

Uma política que tenha o propósito de ligar leitores a escritores é sempre uma iniciativa muito positiva. Mais do que uma sociedade de consumidores gosto de pensar que, no futuro, e gostava que fosse num futuro próximo, esta será uma sociedade de leitores.

Já alguma vez esteve em Oeiras?

Será a primeira vez que vou a Oeiras e espero surpreender-me porque gosto de me surpreender com os lugares que visito.

**A memória é construída
por tudo o que já
vivemos, por tudo o que
já lemos, por tudo o que
investigamos, por tudo
o que conhecemos e
descobrimos. O desafio
está em transformar tudo
isto em literatura.**

CARNAVAL NO PALÁCIO



O evento Carnaval no Palácio pretende assinalar a época do Carnaval, através de uma programação cultural diversificada, promovendo a gastronomia e dinamizando aquele que é o monumento mais emblemático do concelho – o Palácio Marquês de Pombal.

O evento pretende constituir uma viagem ao séc. XVIII vivenciando o ambiente palaciano e festivo dos antigos bailes de Carnaval, onde as artes (dança, teatro, circo), o uso da máscara e o jogo de inversão e papéis são os protagonistas.

Ao longo dos dois dias decorrerão uma série de iniciativas integradas numa programação diversificada e relacionada com o período que assinalamos, passando pela música, oficinas, teatro com personagens da *commedia dell'arte*, fantoches, workshop de dança barroca e um Baile de Máscaras, em tenda enquadrada no jardim da Cascata dos Poetas, terminando com abertura de pista de dança para o público. Existirá um Salão de Chá na Sala de Jantar do Palácio.

Entrada gratuita.

**22 E 23 FEVEREIRO . SÁBADO 14H00
ÀS 23H00 . DOMINGO . 14H00 ÀS
22H00**

Jardins e Palácio Marquês de Pombal . Oeiras

OEIRAS BRINCKA 2020

O maior evento nacional de construções LEGO® está de volta! Além de ter sido o “Brinquedo do século XX”, continua a cruzar gerações e está bem vivo no século XXI. Nesta 5ª edição do Oeiras BRInCKa, o tema central será o “Ambiente”, com peças feitas de forma sustentável, grandes construções feitas por “artistas do LEGO®”, recriações dos passos que a sociedade terá de dar para tornar mais sustentável a nossa casa comum... “A Terra”, e ações ambientais.

22 A 25 FEVEREIRO

Pavilhão do Clube Recreativo dos Leões de Porto Salvo



EXERGAMES

DIVERSÃO, CONVÍVIO E EXERCÍCIO NUM SÓ!



penalty à Panenka, fazer flexões ou yoga como se estivesse no ginásio, no jardim ou até mesmo no estádio de futebol mas no ambiente caseiro e tendo como o seu filho como... parceiro de equipa! Por que não aliar a vertente tecnológica à diversão em família? Aproveite para queimar as calorias ganhas com os excessos das festas, enquanto passa mais tempo em família, de forma lúdica, divertida e sobretudo muito ativa!

Todos sabemos que a evolução tecnológica tem os seus benefícios e consequências... Algumas delas são o aumento do tempo em atividade sedentária e menos tempo em interação e socialização com a família. Uma forma de mudar este paradigma pode ser através dos “exergames”.

Os “exergames” são considerados uma forma de prática de exercício e são vistos como a atividade decorrente de um jogo de vídeo que envolva esforço físico.

Reconhecendo o potencial inerente ao desenvolvimento tecnológico, as grandes marcas como a Sony (Playstation Move), Nintendo (Wii Sports) e Microsoft (Xbox 360 Kinect) têm alargado e diversificado a oferta de consolas, jogos e gadgets associados.

Através dos comandos manuais, sensores de movimento avançados com reconhecimento gestual e agora, até da realidade virtual, nunca os jogos foram tão realistas, interativos e exigentes fisicamente. A evolução dos jogos tem permitido o aumento da precisão dos movimentos e maior interação com o ambiente virtual, contribuindo para um maior realismo.

Atualmente, qualquer casa tem uma consola de videojogos que pode ser adaptada aos “exergames”, com a aquisição de pequenos acessórios e de jogos. A grande maioria permite aos utilizadores uma grande interatividade e um reforço quase imediato, sendo por isso tão apreciados. Consoante os gostos e interesses dos mais pequenos - ou dos mais velhos -, pode dançar, praticar boxe, jogar bowling, ténis de mesa ou até mesmo marcar um





QUINTA DE RECREIO DO MARQUÊS DE POMBAL

8 Razões para estarmos optimistas

Texto
ALEXANDRA FERNANDES
maria.fernandes@cm-oeiras.pt

É hoje amplamente reconhecido que o Património histórico promove o encontro entre a memória, a herança e a criação. A recuperação da Quinta de Recreio do Marquês de Pombal em Oeiras vai permitir, precisamente, este encontro!

No dia 4 de Outubro de 2019 foi assinado um Auto de Cedência de utilização duma importante parcela da denominada Quinta de Cima, outrora parte integrante da Quinta de Recreio do Marquês de Pombal, mais tarde propriedade da Estação Agronómica Nacional, hoje INIAV. Neste espaço podemos aceder a um património pombalino ímpar, com destaque para o conjunto da Casa da Pesca, que inclui a Cascata dos Gigantes e o grandioso tanque, envolvido por esplendorosos painéis azulejares com representação mitológica em torno do tema da água, bem como a Cascata da Fonte do Ouro, e outras estruturas como o Pombal, a Casa dos Bichos-da-Seda e os Aquedutos, que são possíveis de avistar num percurso que nos leva até ao edificado do Casal da Manteiga, mesmo no topo da propriedade.

A ação de Sebastião José de Carvalho e Melo e dos seus dois irmãos, Francisco Xavier de Mendonça Furtado e Paulo de Carvalho e Mendonça, permitiu o desenvolvimento deste projeto agrícola e de recreio em Oeiras, tendo esta irmandade poderosa ficado eternizada na icónica Sala da Concórdia do Palácio, encenando um abraço em forma de oito deitado, numa alusão à concórdia infinita e referindo-se este número às oito pontas da estrela do brasão da família Carvalho.

Eis, então, oito razões para estarmos otimistas neste começo de 2020 com o acordo agora celebrado, que permitirá:

1. Aceder ao espaço da Quinta de Cima;
2. Travar a degradação do património edificado e paisagístico pombalino de grande valor histórico;
3. Incentivar o estudo e a pesquisa sobre este espaço que permita reconstituir o circuito de recreio no século XVIII;
4. Salvaguardar e preservar este património e a sua memória;
5. Articular os dois espaços – Quinta de Baixo e Quinta de Cima - recuperando a unidade perdida
6. Valorizar um património singular em Oeiras e a sua forte carga identitária;
7. Abrir o espaço para a fruição pública;
8. Estimular novos olhares e novas perspetivas do lugar.

Saibamos todos retirar o melhor desta oportunidade única, há tanto tempo aguardada, na procura da reconstituição deste complexo pombalino de Oeiras que tanto nos distingue e dignifica.

A CIÊNCIA NÃO É SÓ DOS CIENTISTAS

«Os meus olhos são uns olhos,
e é com esses olhos uns
que eu vejo no mundo escolhos,
onde outros, com outros olhos,
não vêem escolhos nenhuns(...)»

António Gedeão, “Impressão Digital”

Rómulo de Carvalho, professor de Física e Química, historiador de ciência e poeta conhecido pelo pseudónimo António Gedeão, é considerado o patrono da cultura científica em Portugal. Nas últimas décadas, temos vindo a assistir à valorização de temáticas e conceitos como “literacia científica”, “compreensão pública da ciência”, “envolvimento do público com a ciência e a tecnologia”, “divulgação científica”, “comunicação científica”, “popularização da ciência” ou “ciência cidadã”. Contudo, ainda há um longo caminho a percorrer para proporcionar uma relação mais próxima entre Ciência e Sociedade.

Os movimentos em prol da cultura científica e das iniciativas abertas e integradoras, encontram aliados nas comunidades educativa e científica, nos *media* e na sociedade civil. Conseguir para a ciência e tecnologia a visibilidade social e o impacto a que têm direito requer mudança de atitudes que estimulem o debate de opinião, o diálogo e o pensamento crítico entre todos. A sociedade civil, cidadãos entusiastas, entidades locais, comunidade científica e suas instituições, perspetivam novas formas de envolvimento e participação - não só bidirecional, mas multidirecional, implicando vários parceiros e atores. Porque persistem diferentes visões e modos de pensar o mundo, pretende-se incluir os cidadãos na escolha de temas a investigar, na conceção de metodologias, na interpretação e publicação de resultados. Ao rever as dimensões da ciência cidadã, podem identificar-se projetos que implicam uma cidadania ativa na recolha e tratamento de dados científicos de utilidade social, ambiental ou na saúde (“GripeNet”, foi iniciado por investigadores do Instituto Gulbenkian de Ciência).

As mais importantes questões políticas e sociais estão enraizadas na ciência e suas disciplinas - ciências sociais, artes e humanidades, engenharia e tecnologias, ciências exatas, do ambiente, do mar ou do espaço e da saúde. Neste contexto, é preciso pensar a ciência com e para a sociedade, porque qualquer pessoa dispõe de conhecimento, ferramentas e recursos que podem contribuir para a aventura do conhecimento científico.

E em Oeiras, como podem os cidadãos colaborar com o trabalho científico? Como melhorar entre os municípios o nível de apropriação da cultura científica? Pode a ciência ter um papel potenciador da inclusão social, da cidadania, da inovação e do desenvolvimento sustentável? Qual a melhor forma de repensar a cidade contando com o envolvimento de todos os atores: vizinhos, estudantes, urbanistas, políticos, entidades públicas, empresas, instituições culturais, ativistas, autarquias ou associações? É possível fortalecer a interação entre a ciência e a sociedade?

A Câmara Municipal de Oeiras (CMO), em parceria com o Instituto Gulbenkian de Ciência (IGC) e o Instituto de Tecnologia Química e Biológica da Universidade Nova (ITQB Nova), instituições científicas no concelho de Oeiras, pretendem implementar uma relação mais estreita e direta entre a Ciência e a Sociedade. Em 2020, enquadrado na «Estratégia Oeiras Ciência e Tecnologia: 2020-2025», vai ser feito um apelo à participação num conjunto de consultas públicas aos Oeirenses. A organização das Assembleias Cidadãs conta com o apoio do Fórum dos Cidadãos.

Para dar a conhecer um pouco do poder da ciência cidadã, recomenda-se a consulta das páginas web selecionadas para uma abordagem panorâmica de diferentes iniciativas. Siga os *links*. É o momento de dar voz aos cidadãos e aproximar os públicos da ciência com base em três valores: informação, reflexão e representatividade.

ACC: <https://www.citizenscience.org/>

AECC: <https://ecsa.citizen-science.net>

AACC: <https://citizenscience.org.au/>

Projetos CC: <http://societyize.eu/>

Manual CA: <https://book.fosteropenscience.eu/pt/>

ENCC: <https://www.ciencia-aberta.pt/ciencia-cidada>

Biodiversityforall: https://www.biodiversity4all.org/places/guide_widget/oeiras

Inaturalist: <https://www.inaturalist.org/>

Ispot: <https://www.ispotnature.org/>

Invasoras: <http://invasoras.pt/>

Zooniverse: <https://www.zooniverse.org>

IGC: <http://www.igc.gulbenkian.pt/>

Fórum Cidadãos: <http://www.forumdoscidadaos.pt/>

Oeiras: <https://www.oeirasvalley.com/>

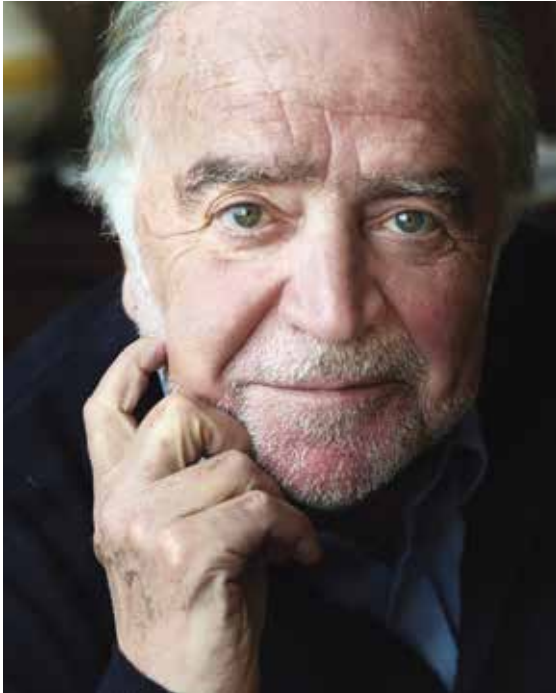
Texto

MARIA JOSÉ AMÂNDIO

maria.amandio@cm-oeiras.pt

CAFÉ COM LETRAS

O Café com Letras pretende ser um ponto de encontro entre autores consagrados de língua portuguesa e estrangeira e o seu público. Em Janeiro, teremos dois convidados, Manuel Alegre e Luís Sepúlveda e em Fevereiro Djaimilia Pereira de Almeida que vão estar à conversa com Ana Daniela Soares e José Mário Silva, à volta da sua vida e obra. Para jovens e adultos.

**Manuel Alegre**

com moderação de **José Mário Silva**

Manuel Alegre de Melo Duarte nasceu a 12 de Maio de 1936 em Águeda. Estudou Direito na Universidade de Coimbra. Da sua extensa obra literária destacam-se os livros O canto e as armas, Terceira Rosa, Livro do Português errante e Cão como nós. Muitos de seus poemas foram interpretados por cantores como Zeca Afonso e Adriano Correia de Oliveira e foram considerados bandeiras da luta pela liberdade. A sua obra foi traduzida em diversas línguas, nomeadamente italiano, espanhol, alemão, catalão, francês, romeno e russo. Em 2017 recebeu o Prémio Camões e foi doutorado “honoris causa” pela Universidade de Pádua. Em 2018 foi doutorado “honoris causa” pela Universidade de Lisboa.

10 JANEIRO . SEXTA . 21H30
Biblioteca Municipal de Oeiras

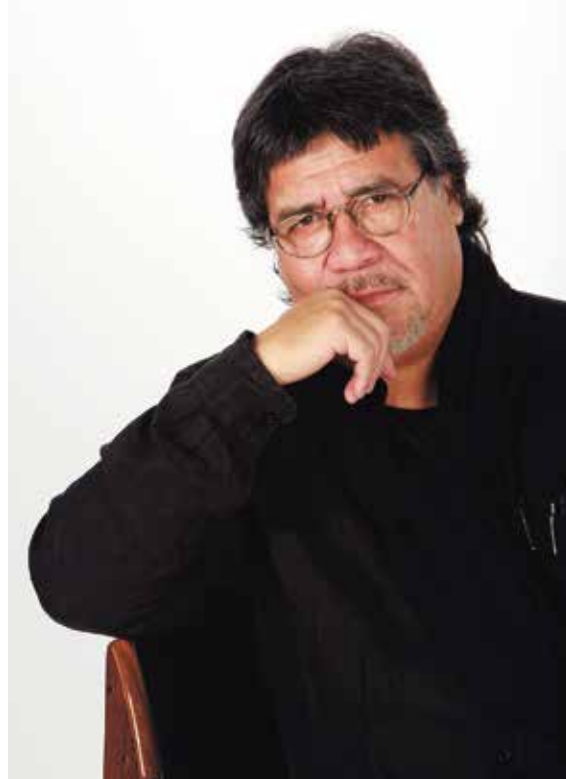
Luís Sepúlveda

com moderação de **Ana Daniela Soares**

Luis Sepúlveda nasceu em Ovalle, no Chile, em 1949. Romancista, realizador, argumentista, jornalista e ativista político reside atualmente em Gijón (Espanha). Da sua vasta obra, toda ela traduzida em Portugal, destacam-se os romances O Velho que Lia Romances de Amor, História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar e Patagónia Express.

Membro ativo da Unidade Popular chilena nos anos 70, teve de abandonar o país após o golpe militar de Augusto Pinochet. Viajou e trabalhou no Brasil, Uruguai, Paraguai e Peru. Viveu no Equador entre os índios Shuar, participando numa missão de estudo da UNESCO. Sepúlveda era, na altura, amigo de Chico Mendes, herói da defesa da Amazônia a quem dedicou O Velho Que Lia Romances de Amor, o seu maior sucesso. Em 2016, recebeu o Prémio Eduardo Lourenço.

17 JANEIRO . SEXTA . 21H30
Biblioteca Municipal de Oeiras

**Djaimilia Pereira de Almeida**

com moderação de José Mário Silva

Djaimilia Pereira de Almeida nasceu em Luanda (Angola), em 1982. Licenciada em Estudos Portugueses na Universidade Nova de Lisboa, doutorou-se em Teoria da Literatura, na Universidade de Lisboa, em 2012. Esse cabelo, vencedor do Prémio Novos - Literatura 2016, é seu primeiro livro. Publicou em Common Knowledge, Granta.com, Granta Portugal, Ler, Revista Pessoa, Quatro Cinco Um, Revista serrote, Words Without Borders, Revista Zum, entre outras. Em 2019, por Luanda, Lisboa, Paraíso, recebeu o Prémio Literário Fundação Inês de Castro 2018, o Prémio Literário Fundação Eça de Queiroz 2019, e o Prémio Oceanos 2019. A visão das plantas é o seu mais recente romance.

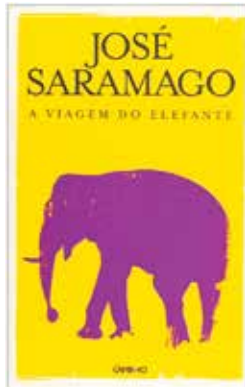
7 FEVEREIRO . SEXTA . 21H30
Biblioteca Municipal de Oeiras

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALGÉS**Encerramento e local provisório**

Durante o mês de Janeiro a Biblioteca de Algés estará encerrada, devido a intervenções nas paredes e pavimentos interiores. Em alternativa existirá um posto de atendimento provisório na Galeria do Palácio Ribamar onde se poderá estudar, devolver livros (e requisitar outros das bibliotecas de Oeiras e Carnaxide), e ler a imprensa diária.

GRUPO DE LEITORES

Os Grupos de Leitores decorrem num ambiente informal, para partilhar opiniões sobre um mesmo livro, conversar sobre a história e descobrir o autor. Venha partilhar as suas opiniões e leituras!
Para jovens e adultos.



A viagem do elefante,
de José Saramago
6 E 13 JANEIRO
SEGUNDAS . 18H00
Biblioteca Municipal de Oeiras

Milkman,
de Anna Burns
13 JANEIRO . SEGUNDA . 18H00
Biblioteca Municipal de Carnaxide

O quase fim do mundo,
de Pepetela
21 JANEIRO . TERÇA . 18H00
Biblioteca Municipal de Algés



Dentro do segredo,
de José Luís Peixoto
3 E 10 FEVEREIRO
SEGUNDAS . 18H00
Biblioteca Municipal de Oeiras

O coração de Inglaterra,
de Jonathan Coe
17 FEVEREIRO . SEGUNDA . 18H00
Biblioteca Municipal de Carnaxide



O terceiro servo,
de Joel Neto
18 FEVEREIRO . TERÇA . 18H00
Biblioteca Municipal de Algés

**INFORMAÇÕES
E INSCRIÇÕES**
BM Algés tel. 210 977 480,
maria.cruz@cm-oeiras.pt
BM Carnaxide tel. 210 977 434,
josefina.melo@cm-oeiras.pt
BM Oeiras tel. 214 406 340,
maria.moreira@cm-oeiras.pt



APRESENTAÇÃO DO LIVRO “O QUARTO DA ALVA”

do Cmdt. Rui Patrício Leitão
21 JANEIRO
TERÇA . 15H00
Livraria-Galeria Municipal
Verney . Oeiras

Queimar as Pestanas

Porque na época de exames todo o tempo é pouco, e a pensar nos estudantes de Oeiras, as Bibliotecas Municipais alargam o tempo de abertura ao público.

Vai ao catálogo das Bibliotecas, em <http://catalogo.cm-oeiras.pt>, reserva os livros que precisas para estudar e os mesmos serão entregues no local onde fores estudar.

7 JANEIRO A 6 FEVEREIRO . TERÇA A QUINTA . ATÉ ÀS 24H00

Bibliotecas Municipais de Algés, Carnaxide e Oeiras

INFORMAÇÕES

BM Algés, tel. 210 977 480/1

BM Carnaxide, tel. 210 977 430

BM Oeiras, tel. 214 406 340/1

Serão de Contos, com Pablo Albo

Pequenas histórias edificantes

É uma série de mentiras que não têm intenção de o enganar. É uma sessão de histórias, mas não traga os seus filhos. Histórias que servem para arrepiar a pele ou fazer rir.. É fácil fazer uma sessão de pequenas histórias edificantes: misture um punhado de histórias com uma pitada de sal e pimenta, inunde em molho de humor e é isso. As histórias são daquelas, ou simples, ou um pouco eróticas (mas tenha cuidado para não deixar a mão). Entre na sala sem pressa e com ouvidos e veja o que sai. Não sei se podemos comer, mas rimos, vamos rir.

Para adultos.

28 FEVEREIRO . SEXTA . 21H30

Biblioteca Municipal de Oeiras



Concurso de ideias para projetos de ciência

Este concurso de ideias promovido pela Câmara Municipal de Oeiras, em parceria com o Instituto Gulbenkian de Ciência (IGC) e o Instituto de Tecnologia Química e Biológica da Universidade Nova (ITQB Nova), instituições científicas no concelho de Oeiras, com vista a desenvolver uma relação mais estreita e direta entre a Ciência e a Sociedade pretende recolher contributos de toda a comunidade sobre formas e projetos que aproximem a ciência e os cidadãos.

As ideias propostas serão depois discutidas durante a Assembleia Cidadã, a realizar em Fevereiro, e que vem dar início a um modelo inovador, aberto e colaborativo que vai permitir dar voz aos cidadãos e envolvê-los

ativamente no desenvolvimento de projetos de ciência e do futuro do concelho de Oeiras.

Desta forma Município, instituições e comunidade são envolvidos num processo de cocriação em que todos participam de uma forma ativa na construção de uma sociedade mais informada, coesa e participativa. Participe com as suas ideias e deixe o seu contributo.

Para a organização desta assembleia o IGC, o ITQB e a CMO contam com o apoio do Fórum dos Cidadãos (www.forumdoscidadaos.pt).

10 A 26 JANEIRO

INFORMAÇÕES

www.igc.gulbenkian.pt



CICLO

ILUMINAR

AS IDEIAS QUE ILUMINARAM O PROJETO POMBALINO

Neste início de 2020, e continuando a estreita parceria com a Espaço e Memória Associação Cultural de Oeiras, retomamos o ciclo de palestras com novos temas, agora com destaque para a Ciência, que se tornou com o Marquês de Pombal, uma das dimensões fundamentais da Filosofia das Luzes.

Para nos envolver neste tema da Ciência, contamos com a participação do físico Carlos Fiolhais.

As Ciências Exatas e a História Natural sobre o Signo de Pombal

com Carlos Fiolhais (Universidade de Coimbra)

20 FEVEREIRO . QUINTA . 21H30

Palácio Marquês de Pombal . Oeiras

Próximas sessões

12 E 26 MARÇO, 4 E 23 ABRIL

INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Divisão de Cultura

tel. 214 430 799, maria.fernandes@cm-oeiras.pt

QUINTAS-FEIRAS CULTURAIS

QUINTAS . 16H00

Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras

CENCO: Poetas e Escritores Esquecidos

9 JANEIRO

Universidade Sénior de Oeiras: Erasmus, por Isabel Soares

23 JANEIRO

Universidade Sénior de Oeiras: “Os caminhos para a República”, por José Zaluar

20 FEVEREIRO

TERTÚLIA CULTURAL DE OEIRAS

QUARTAS . 15H00

Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras

O Corpo, a Mente e os Ciclos da Natureza, por Carla Belo
15 JANEIRO

Inteligência Artificial: poderão no futuro as máquinas escapar ao controlo humano, colocando em perigo a existência da humanidade?, com José Gabriel Duarte
5 FEVEREIRO



CLÁSSICOS EM OEIRAS

CONCERTO DE ANO NOVO

J. Strauss - *Künstlerleben (Artist's Life) Op. 316*
 J. Strauss - *Jugendträume Op. 12*
 Ed. Strauss - *Polka Ohne Aufenthalt Op. 112*
 J. Strauss - *Es war wunderschön (It was beautiful) March Op. 467*
 Josef Strauss - *Sport Polca Op. 170*
 J. Strauss - *Freuet Euch des Lebens (Rejoice your life) Op. 340*
 J. Strauss - *Fest March Op. 452*
 Ed. Strauss - *Elektrisch, Polka Schnell RV 901 RV 901*
 Josef Strauss - *Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust (My Character is Love and Joy) Op. 263*
 J. Strauss - *Abertura da Ópera "Die Fledermaus"*
 J. Strauss - *Furioso Polka Op. 260*
 J. Strauss - *Bauern Polka (Peasant Polca) Op. 276*
 Com a Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras, dirigida pelo maestro Nikolay Lalov.
3 E 4 JANEIRO
SEXTA . 21H30 . SÁBADO . 18H00
 Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

RECITAL "TRIO ROMÂNTICO"

Fr. Schubert - *Trio para cordas em Si bemol Maior, D471*
 E. Dohnányi - *Serenata em Dó Maior Op. 10*
 J. Sibelius - *Trio para Cordas em Sol menor*
 Com solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.
25 JANEIRO . SÁBADO . 18H00
 Palácio Marquês de Pombal . Oeiras

CONCERTO "MOZART E ARRIAGA - A IDADE DO GÊNIO II"

W. A. Mozart - *Abertura da Ópera "Don Giovanni", K527*
 A. M. Santos - *Obra encomendada pela OCCO*
 J. Cr. Arriaga - *Sinfonia em Ré Maior*
 Com André Miguel Santos (guitarra), Maestro

José Miguel Rodilla e a Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

1 FEVEREIRO
SÁBADO . 18H00
 Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

RECITAL "GIUSEPPE TARTINI - VIOLISTA E PROFESSOR"

(250 anos da sua morte)
 G. Tartini - *Sonata de "Di Dona Abandonada"*
 Maddalena Laura Simen - *Trio Sonatas*
 P. Nardini - *Sonatas para cordas*
 Com solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.
22 FEVEREIRO
SÁBADO . 18H00
 Palácio Marquês de Pombal . Oeiras

Para maiores de 6 anos. · **INFORMAÇÕES:** tel. 214 408 565 · **BILHETES À VENDA:** nos locais habituais · 3€ · **RESERVAS:** 1820 (24 horas)



CONCERTOS COMENTADOS

Artonus - Maestro José Soares

Face ao sucesso dos concertos comentados realizados em 2019, surge nova programação em 2020, dando seguimento aos comentários já iniciados, continuando a “explicar” a música que dita erudita é, afinal, para todos. Com o desenvolvimento do projecto pretende-se ir ao encontro da expectativa criada, fazendo luz sobre a composição musical do século XVIII e da sua história.

18 JANEIRO . SÁBADO . 16H00

Auditório Municipal César Batalha . Oeiras

8 FEVEREIRO . SÁBADO . 16H00

Auditório do Templo da Poesia . Parque dos Poetas

Entrada livre, sujeita à lotação da sala.

INFORMAÇÕES

tel. 214 404 889, ana.ferreira@cm-oeiras.pt

CONCERTO COM MILOŠ MILIVOJEVIĆ

O acordeonista sérvio Miloš Milivojević foi descrito como “um furacão de invenção imaginativa” por Hilary Finch, The Times. A sua versatilidade como músico, enquadrando-se facilmente em diferentes estilos, abriu caminho a que esteja neste momento com uma excelente projeção internacional. Realizou recitais na Rússia, Eslovénia, Hungria, Itália, Islândia, Montenegro, Espanha, Holanda, Malta, E Também Em Cuba, Austrália e Nova Zelândia. Ao longo da sua carreira apresentou-se em importantes salas como a Sydney Opera House, Wembley Arena, Royal Albert Hall, Muziekgebouw, Birmingham Symphony Hall, Wigmore Hall, Purcell Room.

O seu primeiro CD a solo “Accord for Life” está disponível na editora Nimbus.

Este concerto será gravado pela Antena 2.

22 FEVEREIRO . SÁBADO . 21H00

Auditório do Templo da Poesia . Parque dos Poetas



UDJAT APRESENTA “MYTHOS DA MESOPOTÂMIA”



Uma viagem inspirada na Epopeia de Gilgamesh (c.2100 a.C). UDJAT é um ensemble de world music. No seu currículo contam dois álbuns, “Udjat” (2016) e “Ameretat” (2017). A guitarra portuguesa, os vocalizos lírico-experimentais, acompanhados pela percussão, assumem um lugar onde paisagens sonoras se enaltecem e se revelam com ingredientes berberes, medievais, árabes e sefarditas.

Com Hugo Claro (composição, guitarra portuguesa, bandolim, voz), Sofia Sousa Claro (composição, voz, peq. percussões) e o artista convidado Jorge Machado (canto harmónico, percussão).

Para maiores de 6 anos.

11 JANEIRO . SÁBADO . 18H00

Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

Bilhetes à venda (3€) nos lugares habituais. Reservas: 1820 (24 horas)

AS CANÇÕES DA AVÓ GUIDA

Apresentação de uma recolha de canções tradicionais transmontanas realizada por Melissa Fontoura (pianista) e José Sardinha (antropólogo). A sessão consistirá na apresentação do livro, CD e atuação de grupo da Universidade Sénior de Oeiras, que interpretará canções-romance, e trio Garrett, com a harmonização de canções populares.

11 JANEIRO . SÁBADO . 15H00

Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras



WORKSHOP DE ESCUTA MUSICAL: MÚSICA E EMOÇÕES

Para público de todas as idades, que goste de ouvir música clássica, com ou sem formação prévia, um primeiro workshop, partindo da ideia de ensinar a música de uma forma descontraída, ouvindo, sentindo e interagindo com os grandes compositores, de Bach a Stravinsky.

16 JANEIRO . QUINTA . 18H00 ÀS 20H00

Palácio Flor da Murta . Paço de Arcos

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (10€)

Academia de Música Flor da Murta

info@flordamurta.pt

PICASSO

MESTRE UNIVERSAL

O Município de Oeiras, em colaboração com a C2C Creación y Gestión de Proyectos Culturales e a Fundação Fran Daurel, apresenta a exposição Picasso. Mestre Universal.

Na obra de Picasso, há uma enorme versatilidade presidida pela unidade e uma permanência de pensamento que é transversal às suas obras. Nesta exposição com curadoria de Helena Alonso, uma cuidadosa seleção de obras manifesta as inúmeras conexões que o artista estabelece entre a cerâmica, o desenho e a gravura, sem esquecer que a literatura e a palavra vinculam toda a sua obra.

As obras provêm de coleções particulares, destacando especialmente aquelas que pertencem à Coleção Fran Daurel, entre as quais se incluem todas as cerâmicas, desenhos e obra gráfica. Também estão presentes, outras coleções particulares, como a Coleção Mouvant.

Com o fim de mostrar a grande diversidade da produção de Picasso e a sua relação entre os diferentes meios expressivos, apresentamos uma seleção de obras que vão desde a primeira série gráfica, a “Suite dos Saltimbancos”, criada entre 1904 e 1906 e reunida como série por Vollard em 1913, até um exemplar da que é conhecida como a sua última produção em cerâmica, datada de Março de 1971, apenas dois anos antes da sua morte.

“Suite dos Saltimbancos”, é aqui representada por um conjunto de obras gráficas de diferentes tamanhos, que viriam a ser concebidas mais tarde em trabalhos sobre tela.

A exposição conta ainda com um vasto conjunto de Cerâmicas - Peças únicas e seriadas, desenhos e obra gráfica, que Picasso realizou ao longo da sua vida, bem como a “Suite Sable Mouvant”, série de litografias que exemplificam a colaboração de Picasso com os poetas mais importantes das vanguardas.

25 JANEIRO A 30 ABRIL
TERÇA A SEXTA . 10H00 ÀS 18H00
SÁBADOS E DOMINGOS . 12H00 ÀS 18H00
Encerra às segundas e feriados.
Palácio Anjos . Algés

INAUGURAÇÃO
24 JANEIRO . SEXTA . 18H00

Entrada livre.
INFORMAÇÕES
tel. 214 111 400,
panjos@cm-oeiras.pt

ATIVIDADES DO SERVIÇO EDUCATIVO

Visitas guiadas à exposição
FINS DE SEMANA . 16H00
Visitas guiadas para grupos organizados
QUARTAS . 14H30
Visita-jogo para famílias com crianças dos 3 aos 5 anos
Ateliers para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos
FINS DE SEMANA

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (gratuitas)
marcações prévias, segunda a sexta, 10h00 às 16h00
Serviço Educativo
tel. 214 111 400,
se.panhos@cm-oeiras.pt



EXPOSIÇÕES

OS CÉREBROS DA CIÊNCIA DA IDEIA ÀS DESCOBERTAS



A mostra apresenta fotografias de 14 cientistas do Instituto Gulbenkian Ciência, cujo trabalho atravessa várias áreas, da genética à biologia celular, passando pela imunologia ou o estudo das doenças infecciosas.

Percorra o Parque dos Poetas e conheça o trabalho desses cientistas, bem como as respostas a perguntas como, “Porque é que os animais têm caudas com diferentes tamanhos?”, “Como uma bactéria nos defende da infeção por um vírus?”, ou “Como comunicam as nossas células com o mundo que nos rodeia?”. Descubra como os cientistas identificam formas de tratamento de doenças como a diabetes, caracterizam a divisão celular e como as células se tornam cancerosas, ou descobrem como as bactérias que convivem connosco adquirem resistência a antibióticos. Simultaneamente, decorrem diversas atividades que contam com a participação de investigadores do IGC.

3 JANEIRO A 28 FEVEREIRO . TODOS OS DIAS . 10H00 ÀS 18H00
Parque dos Poetas . Oeiras

INFORMAÇÕES: www.cm-oeiras.pt



N.^a S.^a DA PURIFICAÇÃO DO CULTO À MEMÓRIA

Ao celebrar os 275 anos da dedicação da Igreja Matriz, com orago a N.^a S.^a da Purificação, a Paróquia de Oeiras com o apoio do Município, promove uma exposição celebrativa, expondo parte do seu valioso acervo patrimonial que dá testemunho da centralidade do mistério Pascal da paixão, morte e ressurreição de Jesus, celebrado no memorial eucarístico, fonte e cume da vida cristã dos seus paroquianos.

Neste sentido, o Município de Oeiras chamou a si a responsabilidade de divulgar e promover esta iniciativa que evoca uma importante celebração desta Paróquia, onde se destacam esculturas, pinturas, alfaias litúrgicas e paramentaria, dos séculos XVII e XVIII. Um património testemunho de vida, que continua ainda hoje a alimentar-se da Eucaristia em redor do templo onde é celebrada.

28 JANEIRO A 19 ABRIL
TERÇA A SÁBADO E 3º DOMINGOS
(16 FEVEREIRO, 22 MARÇO E 19 ABRIL)
12H00 ÀS 18H00

Encerra segundas e feriados
Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras

INAUGURAÇÃO
27 JANEIRO . SEGUNDA . 18H00

INFORMAÇÕES
tel. 214 408 391 (Gabinete Técnico)
214 408 781 (Loja)

JANELAS COM VISTA PARA LÁ

Uma exposição de António Casimiro que sai da sua zona de conforto de há décadas, a cenografia, se liberta do traço e do espaço cénico e se exprime para além dele e que apresenta ainda outras obras, que servem como marca ou padrão de referência do seu percurso nas artes plásticas.

ATÉ 4 JANEIRO . TERÇA A SÁBADO . 12H00 ÀS 18H00 .

Encerra segundas e feriados

Centro Cultural Palácio do Egipto . Oeiras

ATRAVessar ARTE, MEMÓRIA E LUGAR

Intervir artisticamente no espaço público implica pensar, questionar, problematizar o espaço do quotidiano como lugar, num processo de ressignificação de memórias e significados que convocam a um novo olhar e a uma receção activa por parte do público. Uma exposição dos alunos finalistas de escultura resultado da parceria da Câmara Municipal de Oeiras e a Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa

ATÉ 22 FEVEREIRO

Largo 5 de Outubro e Jardim Municipal . Oeiras

Visitas guiadas e conversas com artistas sujeitas a marcação prévia, para tel. 214 408 288.

INFORMAÇÕES: <http://atruvessar.belasartes.ulisboa.pt>

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Uma exposição concebida, pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias - Centro de Estudos de Sociomuseologia, para suscitar um melhor entendimento do lugar que a Língua Portuguesa ocupa no mundo em que vivemos. Uma mostra permanente, de imagens e textos agrupados em temas de reflexão, desde a sua origem no noroeste da Península Ibérica até ao presente, como língua oficial falada em Portugal e em vários países de expressão portuguesa.

ATÉ 30 JUNHO . TERÇA A SÁBADO . 10H00 ÀS 18H00

Templo da Poesia . Oeiras,



NÃO DEIXES QUE A NOITE SE APAGUE

Um original de Domingos Lobo, que recebeu o “Prémio Nacional de Teatro Bernardo Santareno 2009”, considerando a invulgar qualidade literária do texto aliada à viabilidade da sua concretização cénica, e que será apresentado em estreia mundial.

Uma história que decorre entre Janeiro e Maio de 1962, tendo como pano de fundo a crise académica e as greves dos trabalhadores agrícolas do Alentejo e do Ribatejo, pela jornada de oito horas. Pelo meio, conturbadas relações amorosas. É um texto que diz muito de nós, dos sonhos e das nossas vidas.

SEXTAS E SÁBADOS . 21H30

Auditório Municipal Lourdes Norberto . Linda-a-Velha

INFORMAÇÕES E RESERVAS

tel. 214 141 739, intervaloteatro@gmail.com

facebook.com/intervaloteatro



H2M1 PARTE 3 UM BICO D'OBRA

A comédia que teima em por a nu a verdadeira natureza do Homem. Oito anos depois do primeiro. Três anos depois do segundo, eles estão de volta: Bernardo Sottomayor, Salvador Menéres Espírito Santo e Tatão. Um texto de Pedro Almeida Ribeiro, encenação de Carlos d'Almeida Ribeiro. Com Carlos d'Almeida Ribeiro, Lourenço Henriques e Vânia Naia.

Para maiores de 16 anos.

10 JANEIRO A 29 FEVEREIRO . SEXTAS E SÁBADOS . 21H30

Edifício Parque Oceano . Rua Dr. José Joaquim de Almeida, 2 . Santo Amaro de Oeiras

INFORMAÇÕES E RESERVAS (15€ à venda nos locais habituais e www.ticketline.sapo.pt)

Teatro Independente de Oeiras

tel. 214 406 878, bilheteira@teatrodeoeiras.com

ESTRANHO ENCONTRO

O proprietário e tenente reformado de artilharia Gregori Smirnov vê-se sem dinheiro por falta de pagamento dos seus devedores e tenta desesperadamente reaver as quantias em dívida. Homem experiente (ou não) com as mulheres, está cansado dessas “criaturinhas poéticas” e prometeu a si mesmo não mais se deixar levar por falinhas mansas. É aí que entra Popova, viúva recente de um devedor, que vive com a sua criada Luka. No cumprimento do seu luto, prometeu a si mesma ser fiel a uma memória que, apesar de amarga, era a melhor que conhecia no sexo oposto. E Luka, que tem que balançar entre ele e ela, entre um passado e um futuro em que se fala da Humanidade, dos homens e das mulheres, das crianças, do amor, num misto de realismo e de absurdo, assiste impotente a uma metamorfose súbita e inesperada. “Ai que gente esta...”.

Estranho Encontro é na verdade um encontro impossível fora do palco entre dois dramaturgos (Tchekhov e Ionesco) que retratam com humor o ser humano em situações delicadas e frágeis...

Com Mafalda van Zeller, Maria Freitas e Rui Macedo. Encenação e adaptação de Ana Maria Picoito

A partir de O Urso (1888) de Tchekhov e La Jeune Fille à Marier (1953) de Ionesco. Uma produção Quarto Crescente.

Para maiores de 12 anos.

24, 25 E 26 JANEIRO

SEXTA E SÁBADO . 21H30 . DOMINGO . 17H30

Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

INFORMAÇÕES E RESERVAS

tel. 916 111 328, 918 041 985



O REVIRALHO

Um espetáculo que passa Portugal em revista. Com bom humor, música e alguma ironia, mostramos o melhor e mais caricato do nosso país, as nossas gentes e os de fora que nos visitam. O Portugal moderno e o Portugal das tradições aliados um ao outro num caminho cheio de luz. Festejamos os nossos artistas, celebrando os 45 anos de carreira da atriz Rita Ribeiro e homenageando Amália, no vigésimo aniversário da sua partida. Um espetáculo que convida todos os portugueses a irradiar de alegria!

Com Rita Ribeiro, João Ascenso, Maria Curado Ribeiro, Carlos Gonçalves, Ana Lúcia Magalhães, Mário Abel e Alexandra Pato. Encenação de Rita Ribeiro e João Ascenso. Uma produção da MagiAbrangente.

7, 8 E 9 FEVEREIRO

SEXTA E SÁBADO . 21H30 . DOMINGO . 18H30

Auditório Municipal Ruy de Carvalho . Carnaxide

Bilhetes à venda na Ticketline (10€ plateia e balcão, 8€ menores 25 anos, maiores de 65 anos, estudantes e profissionais da área artística). Reservas: 1820 (24 horas)

INFORMAÇÕES: tel. 214 408 547, maria.gil@cm-oeiras.pt

Masterclass

História do Cinema

FILMES

QUE

EU AMO

II SÉRIE

Orientada por Lauro António

E vão mais 51 filmes que eu amo

Esta é a terceira temporada de uma masterclass a que dou o título “Filmes que eu Amo”. Mais 51 títulos e, tal como Platão disse, “só pelo amor o homem se realiza plenamente”, e a idade parece não dar mais esclarecimento ou medida ao homem. É Blaise Pascal quem nos sossega: “O amor não tem idade; está sempre a nascer”. Fernando Pessoa também não é meigo no prognóstico: “Amor não se conjuga no passado, ou se ama para sempre ou nunca se amou verdadeiramente”. Amar filmes, amar o cinema pode ser o programa de uma vida, é um prazer que se cultiva com agrado: “O prazer do amor é amar e sentirmo-nos mais felizes pela paixão que sentimos do que pela que inspiramos”, disse La Rochefoucauld. Mas também Vinicius Moraes acrescentou que “amor é querer estar perto, se longe; e mais perto, se perto”. É, todavia, necessário ter cuidado com as palavras, e com a forma como se procura descrever esse amor. Dante Alighieri bem avisa: “Muito pouco ama, quem com palavras pode expressar quanto muito ama”.

Vamos, no entanto, continuar a dar nomes à paixão e assim se selecionaram mais 51 obras entre as muitas que nos têm enchido a existência de um prazer que tanto pode nascer de um drama como de uma comédia, de um western como de um filme negro, de um desenho animado ou de um musical. O deleite que nos submerge pode surgir numa produção norte-americana, como numa francesa, italiana, japonesa, chinesa, brasileira, espanhola ou portuguesa. São amores que florescem entre escolas e correntes estéticas diversificadas e épocas variadas. Tanto se ama um filme mudo como um sonoro, a preto e branco ou a cores, em ecrã dito normal ou cinemascope. Na diversidade está também o prazer de amar. O que se revelou até agora uma fórmula acertada de oferecer propostas cinematográficas de qualidade a um público heterogéneo como este que frequenta, desde a primeira hora, e quantas vezes com lotação esgotada, as sessões destas masterclasses no Auditório Municipal Maestro César Batalha, sempre com o apoio da Câmara Municipal de Oeiras, a quem mais uma vez agradeço a confiança manifestada desde a primeira hora. Agradecimento extensivo a quem é o alvo principal desta iniciativa: o Senhor Espectador que nos tem acompanhado nesta peregrinação amorosa pelas idades do cinema, com simpatia e entusiasmo. E com amor.

TERÇAS

Auditório Municipal Maestro César Batalha . Oeiras

Entrada gratuita limitada aos lugares disponíveis e condicionada após o início da sessão

Entrega de senhas a partir das 13h45 (1ª sessão) e 15h30 (2ª sessão), máximo 3 por pessoa e válidas até ao início da sessão.

Programa sujeito a alterações.

INFORMAÇÕES: tel. 214 408 565/24, dc@cm-oeiras.pt



CINEMA PARAÍSO (Nuovo Cinema Paradiso), de Giuseppe Tornatore (Itália, 1988), com Philippe Noiret, Enzo Cannavale, Jacques Perrin, Antonella Attili, etc. 155 min; M/ 12 anos.

7 JANEIRO . TERÇA . 16H30

AQUELA LOIRA (Casque d'Or), de Jacques Becker (França, 1952), com Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Dauphin, etc. 96 min; M/ 12 anos.

14 JANEIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

A DOCE VIDA (La Dolce Vita), de Federico Fellini (Itália, 1960), com Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée, etc. 174 min; M/ 12 anos.

21 JANEIRO . TERÇA . 16H30

ASSALTO À 13.ª ESQUADRA (Assault on Precinct 13), de John Carpenter (EUA, 1976), com Austin Stoker, Darwin Joston, Laurie Zimmer, etc. 91 min; M/ 12 anos.

28 JANEIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

A BELA DE DIA (Belle de Jour), de Luis Buñuel (França, 1967), com Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli, etc. 100 min; M/ 17 anos.

4 FEVEREIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

BELARMINO, de Fernando Lopes (Portugal, 1964), com Belarmino Fragoso, Jean Pierre Gebler, etc. 80 min; M/ 12 anos.

11 FEVEREIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

BERLIM, A SINFONIA DE UMA CAPITAL (Berlin - Die Sinfonie der Großstadt), de Walter Ruttmann (Alemanha, 1927); 65 min; M/ 12 anos.

18 FEVEREIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

JERRY 8 3/4 (The Patsy), de Jerry Lewis (EUA, 1964), com Jerry Lewis, Ina Balin, Everett Sloane, Peter Lorre, John Carradine, etc. 101 min; M/ 6 anos.

25 FEVEREIRO . TERÇA . 14h30 E 16H30

Roteirinho

Teatro Infantil e Música

A TRISTE HISTÓRIA DE UM LOBO

Era uma vez um lobo, que de mau não tinha nada. Só, talvez, o facto de ser muito chato e demasiado melodramático. Um dia decidiu que queria viajar, conhecer o mundo, novos seres e novas pessoas. Mas entre Três Porquinhos, o Capuchinho Vermelho, a Avó e o Pedro, ninguém acha muita piada a este lobo. Um musical infanto-juvenil surreal e caricato, com encenação de Miguel Partidário e direcção geral de Fernando Tavares Marques, que nos leva para a reinvenção das histórias da nossa infância e capaz de dar muitos risos a toda a família e amigos. Mas também, uma história sobre amor, sobre a amizade, sobre a solidão e sobre os perigos do isolamento, do preconceito, do racismo e da xenofobia.

Não vai querer perder!

Com Miguel de Almeida, Mafalda Aragão, Pedro Barroco e Rute Alfaiate.

Para maiores de 3 anos.

SÁBADOS E DOMINGOS . 16H00

Auditório Municipal Lourdes Norberto . Linda-a-Velha

INFORMAÇÕES E RESERVAS (5€ crianças, 7€ adultos)

Intervalo - Grupo de Teatro

tel. 214 141 739, intervaloteatro@gmail.com, facebook.com/intervaloteatro

Disponível durante a semana para escolas e grupos.



N' Ó É?

No mundo do “N’ ó é?” o dia é de festa. Juntam-se as trombas dos elefantes, com as asas dos passarinhos. As ondas do Danúbio, com as marés vivas do mar vermelho. As cigarras cantam, os grilos agitam-se. Os pirilampos e os peixes palhaço montam a tenda e rodam as estações do ano num dia só. O dilúvio está a caminho, n’ó é? é!

Um texto de Sandra José, com Mara Guerreiro e Henrique Bispo. Para todos.

A PARTIR DE 10 JANEIRO . DOMINGOS . 11H00

Edifício Parque Oceano . Rua Dr. José Joaquim de Almeida, 2 Santo Amaro de Oeiras

INFORMAÇÕES E RESERVAS (7,50€ individual, 20€ pack família 3 bilhetes)

Teatro Independente de Oeiras

tel. 214 406 878, bilheteira@teatrodeoeiras.com

CONCERTO DIDÁTICO PARA PAIS E FILHOS

Barroco - A época quando as cordas eram rainhas

G. Tartini - Sonata de “Di Dona Abandonada”

Maddalena Laura Simen - Trio Sonatas

P. Nardini - Sonatas para cordas

Direção artística e comentários do maestro Nikolay Lalov.

Para maiores de 6 anos.

23 FEVEREIRO . DOMINGO . 11H00

Palácio Marquês de Pombal . Oeiras

Gratuito.



Bibliotecas Municipais

Algés, Carnaxide e Oeiras

APRENDER, BRINCAR E CRESCER *

O Projeto Sala Aberta, com base na metodologia plays groups for inclusion dos Grupos Aprender, Brincar, Crescer, é uma resposta social e educativa de integração social dos cuidadores (mães e pais, avós, amas...), de aperfeiçoamento das suas competências parentais e de desenvolvimento de crianças entre os 0 e os 4 anos de idade, que não frequentem instituição de infância. A parentalidade é um caminho, não um destino! E pretende-se, assim, fomentar a partilha de experiências, atividades e metodologias pedagógicas que reforcem a importância da brincadeira no crescimento e desenvolvimento saudável da criança, bem como da conexão emocional com os seus cuidadores..

Para famílias e amas cuidadoras de crianças dos 0 aos 4 anos.

4 JANEIRO E 1 FEVEREIRO
SÁBADOS . 10H30 ÀS 12H00

Biblioteca Municipal de Oeiras

18 JANEIRO E 15 FEVEREIRO
SÁBADOS . 10H30 ÀS 12H00

Biblioteca Municipal de Carnaxide

22 FEVEREIRO . SÁBADO . 10H30 ÀS 12H00

Biblioteca Municipal de Algés

Sábados Animados*

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE UM LIVRO, DINAMIZADO

por Paula Afonso

Para famílias com crianças entre os 6 e os 12 anos.

4 JANEIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Carnaxide

LER COM A PONTA DOS DEDOS, POR BENITA PRIETO

Para famílias com crianças entre os 4 e os 7 anos.

18 JANEIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Oeiras

OFICINA COM TEATROS, COM OS MUZUMBOS

Para famílias com crianças entre os 4 e os 12 anos.

1 FEVEREIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Carnaxide

A BIBLIOTECA EXTRAVAGANTE, DINAMIZADO

por Pedro Oliveira

Para famílias com crianças a partir dos 5 anos.

22 FEVEREIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Algés

CONTOS PARA FAMÍLIAS*

Contos compartilhados pelos contadores do projeto Histórias de Ida e Volta, para animar as tardes de pais, filhos, avós e netos.

Para famílias com crianças a partir dos 4 anos.

4 E 25 JANEIRO, 1 E 22 FEVEREIRO

SÁBADOS . 16H00

Biblioteca Municipal de Oeiras

20 JANEIRO E 17 FEVEREIRO

SEGUNDAS . 18H00 ÀS 19H00

Biblioteca Municipal de Carnaxide

27 FEVEREIRO . QUINTA . 18H00 ÀS 19H00

Biblioteca Municipal de Algés

CANTO DE COLO*

Quem disse que as bibliotecas municipais não são lugares de cantar, dançar e brincar? No nosso Canto de Colo juntamo-nos para trazer a alegria de estarmos juntos, em comunidade, criando um tempo de relação relaxada e brincalhona entre as famílias presentes, bem como um espaço para trocar ideias, partilhar saberes e descobrir outras formas de estar em família nas bibliotecas – sempre à volta dos cantos, contos e jogos tradicionais.

Para pais, avós, bebés e crianças até aos 3 anos.

11 JANEIRO E 8 FEVEREIRO
SÁBADOS . 10H30 ÀS 11H30

Biblioteca Municipal de Oeiras

HÁ JOGOS NAS ESTANTES DA BIBLIOTECA*

Venham descobrir os jogos que habitam as estantes da nossa biblioteca e as múltiplas possibilidades de desafio e divertimento que oferecem! Com a ajuda de um dinamizador/facilitador, estes inusuais e desconhecidos jogos de mesa vão tornar-se hábitos saudáveis de brincadeira em família.

Para famílias com crianças a partir dos 4 anos.

11 JANEIRO E 8 FEVEREIRO . SÁBADOS . 16H00

Biblioteca Municipal de Oeiras

22 JANEIRO E 5 FEVEREIRO

QUARTAS . 18H00 ÀS 19H30

Biblioteca Municipal de Carnaxide

6 FEVEREIRO . QUINTA . 18H30 ÀS 19H30

Biblioteca Municipal de Algés



L.E.R: LER, ENVOLVER, REDESCOBRIR*

A família é o primeiro contexto social da criança que facilita e promove a construção do significado que esta dá à leitura e escrita, permitindo a construção de múltiplos sistemas de representação relevantes na idade pré-escolar. Os pais assumem um papel importante no apoio e suporte das descobertas e exploração que os filhos fazem da leitura e escrita. Considera-se, assim, fundamental valorizar as tentativas de escrita e leitura que as crianças fazem, mesmo que ainda não conheçam as letras, nem as convenções. Numa primeira fase o projeto terá como público-alvo famílias com crianças entre os 3 e os 7 anos, com destaque para 3 objetivos: Reinventar e desenvolver práticas de literacia familiar; Promover o gosto e o prazer pela leitura e escrita junto das famílias; Explorar a leitura e escrita como atividades que podem criar e promover interações entre pais e filhos.

Para pais e profissionais na área da educação (18) e pais & filhos dos 3 aos 7 anos (22)

18 JANEIRO E 22 FEVEREIRO

SÁBADOS . 10H00 ÀS 12H30

Biblioteca Municipal de Oeiras

EXPOSIÇÕES + OFICINAS DE ILUSTRAÇÃO

Estas exposições e oficinas são um convite às crianças e famílias para explorarem um universo de imagens com ilustradores portugueses.

O CUQUEDO

de Paulo Galindo

18 JANEIRO A 30 ABRIL

Biblioteca Municipal de Carnaxide

OFICINA: ILUSTRAÇÃO AO VIVO

com Paulo Galindo *

Sessão dedicada ao público infantil e família, na qual Paulo Galindo usará materiais naturais para criar uma ilustração original concebida ao vivo, enquanto conversa com as crianças e explica o seu processo criativo.

Para crianças a partir dos 5 anos e suas famílias.

18 JANEIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Carnaxide

SE EU FOSSE UM LIVRO

de André Letria*

18 JANEIRO A 30 ABRIL

Biblioteca Municipal de Oeiras

OFICINA: SE EU FOSSE UM LIVRO

com André Letria*

Uma oficina que começa pelo ouvir, passa pelo sonhar, pelo escrever e acaba no construir. Com pais, mães e amigos iremos, juntos, fazer crescer várias ideias no papel.

Para crianças a partir dos 8 anos e suas famílias.

15 FEVEREIRO . SÁBADO . 16H00

Biblioteca Municipal de Oeiras

EXPOSIÇÃO DE ILUSTRAÇÃO

de Catarina Sobral
17 FEVEREIRO A 30 ABRIL
 Biblioteca Municipal de Algés



(*) Mediante inscrição.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

Bibliotecas Municipais - Sector Infantil
 Algés, tel. 210 977 484, infantil.bma@cm-oeiras.pt
 Carnaxide, tel. 210 977 430, infantil.bmc@cm-oeiras.pt
 Oeiras, tel. 214 406 342, infantil.bmo@cm-oeiras.pt

GUIAS DE EXPLORAÇÃO**FÁBRICA DA PÓLVORA
DE BARCARENA**

À venda na Receção/Loja da Fábrica da Pólvora

Actividades livres**DESCOBRIR E COLORIR!**

O Património da água na Fábrica da Pólvora
 Guia familiar de exploração livre, que dá a conhecer este património singular de uma forma atrativa e emocionante, tornando a sua descoberta numa grande aventura.
 Para famílias com crianças dos 7 aos 11 anos. 2€

GUIA FAMILIAR**“ÀS VOLTAS NA FÁBRICA”**

Guia familiar de exploração livre, que dá a conhecer a Fábrica da Pólvora.

Para famílias com crianças dos 7 aos 11 anos. 1,50€

**AVENTURAS
NA FÁBRICA DA PÓLVORA**

Nº 1 Descobri a Pólvora!

Um Engenho de Galgas, a Santa Bárbara, o polvorista e uma série de animais tornam a descoberta da Fábrica numa aventura!

Para crianças dos 6 aos 12 anos. 1,50€

À venda na Receção/Loja da Fábrica da Pólvora.

**OFICINA “ANIMAÇÕES DE PALMO
E MEIO”**

Nesta aventura cada participante pode ser a personagem principal das suas histórias e vivências no ambiente e nos espaços da Fábrica da Pólvora. Entrar no mundo de fantasia da animação a 2 e 3 dimensões, através de pequenos exercícios. Os seus desenhos, movimentos do corpo ou construções, funcionam como o ponto de partida para a realização de pequenos filmes em formato digital.

Orientação de Ana Carina Dias.

Para crianças a partir dos 5 anos.

6 E 13 FEVEREIRO . QUINTAS . 10H00

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

Fábrica da Pólvora de Barcarena
 tel. 210 977 422/3/4, fabricadapolvora@cm-oeiras.pt



PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL OEIRAS

Preço 5€, descontos disponíveis apenas na loja receção do Palácio conforme condições de acesso.

O acesso ao interior do palácio e jardins é condicionado a cadeiras de rodas e a pessoas com mobilidade reduzida.

VISITA ENCENADA “E ERA ASSIM NA CASA DO MARQUÊS”

A Marquesa D. Leonor mandou vir a encomenda para a festa há mais de uma semana e ainda nada chegou. O que se terá passado? Nada está pronto para a função!... Quereis ver como está a casa? – perguntam os criados aos visitantes, enquanto os convidam a entrar, explicando como vivem os seus amos. É tanto o que acontece na casa dos marqueses!... Conceção e orientação de Cantiga d'Alba. Para escolas 1º, 2º 3º ciclo e secundário e grupos organizados.

14 JANEIRO E 4 FEVEREIRO . TERÇAS . 10H30

INFORMAÇÕES E VENDA DE INGRESSOS

Loja do Palácio Marquês de Pombal (terça a sábado, 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00)

tel. 214 430 799, servicoeducativo.palacio@cm-oeiras.pt

Ligue 1820 (24 horas), www.ticketline.sapo.pt

VISITA ENCENADA “HISTÓRIAS EM CENA”

Jocelina, uma criada, atrevida e curiosa, é surpreendida com a chegada de convidados que não esperava. Mais dada à conversa do que ao trabalho que a sujeita, conduz o grupo através dos diversos espaços da casa, que tão bem conhece, desvelando a vida e histórias de seus amos, que se encontram fora. Mas há quem esteja ocupado a preparar um serão dedicado aos donos da casa. Entre a poesia e os jogos nos jardins, o público é chamado a testemunhar e até a participar nestas diversões próprias das quintas de recreio do século XVIII. Conceção e orientação de Cantiga d'Alba.

Para crianças a partir dos 6 anos, jovens e adultos.

**18 E 26 JANEIRO, 15 E 16 FEVEREIRO
SÁBADOS E DOMINGOS . 15H00**

TURISMO SÊNIOR . PROGRAMAÇÃO 2020

	MAIO 13 QUARTA	JUNHO 3 QUARTA	JULHO 1 QUARTA	SETEMBRO 16 QUARTA	OUTUBRO 7 QUARTA	NOVEMBRO
Destino	Tomar	Tomar	Tomar	Tomar	Tomar	
Destinatários	Municípios da UF de Oeiras, Paço de Arcos e Caxias	Municípios da Junta de Freguesia de Barcarena	Municípios da UF de Carnaxide e Queijas	Municípios da UF de Oeiras e S. Julião da Barra, Paço de Arcos e Caxias	Municípios da Junta de Freguesia de Porto Salvo	
Inscrição	A partir de 1 de Março, por telefone, e até ao limite das vagas disponíveis					
	20 QUARTA	24 QUARTA		23 QUARTA		
Destino	Tomar	Tomar		Tomar		
Destinatários	Municípios da UF de Algés, Linda-a-Velha e Cruz-Quebrada/Dafundo	Municípios da Junta de Freguesia de Porto Salvo		Municípios da UF de Algés, Linda-a-Velha e Cruz-Quebrada/Dafundo		
Inscrição	A partir de 1 de Março, por telefone, e até ao limite das vagas disponíveis					
	30 SÁBADO	20 SÁBADO	18 SÁBADO	19 SÁBADO	14 QUARTA	
Destino	Fátima	Fátima	Fátima	Fátima	Fátima	
Destinatários	Municípios da UF de Oeiras e S. Julião da Barra, Paço de Arcos e Caxias	Municípios da UF de Algés, Linda-a-Velha e Cruz-Quebrada/Dafundo	Municípios da Junta de Freguesia de Barcarena	Municípios da Junta de Freguesia de Porto Salvo	Municípios da UF de Carnaxide e Queijas	
Inscrição	A partir de 1 de Março, por telefone, e até ao limite das vagas disponíveis					
	8 a 10	19 a 21	3 a 5		1 a 5	7 a 8
Destino	Castelo de Vide e Marvão	Porto	Guimarães		Açores	Monsaraz
Destinatários	Municípios do Concelho	Municípios do Concelho	Municípios do Concelho		Municípios do Concelho	Municípios do Concelho
Inscrição	Presencial no dia 6 de Abril, 14h00, no Palácio Marquês de Pombal, seguindo-se sorteio	Presencial no dia 29 de Maio, 14h00, no Palácio Marquês de Pombal, seguindo-se sorteio	Presencial no dia 9 de Junho, 14h00, no Palácio Marquês de Pombal, seguindo-se sorteio		Presencial no dia 7 de Setembro, 14h00, no Palácio Marquês de Pombal, seguindo-se sorteio	Presencial no dia 9 de Outubro, 14h00, no Palácio Marquês de Pombal, seguindo-se sorteio

INFORMAÇÕES: tel. 214 404 873, 910 265 585, dcs@cm-oeiras.pt



JOGOS DE OEIRAS!

Após o sucesso da 1ª edição, os Jogos de Oeiras estão de volta! Nesta 2ª edição, que irá decorrer de Janeiro a Junho de 2020, estão previstos 30 encontros de 17 modalidades desportivas.

Os Jogos de Oeiras são um projeto desportivo municipal, gratuito e com várias modalidades para toda a família, com particular enfoque nas crianças e jovens. O objetivo é a dinamização da práti-

ca desportiva em Oeiras, alicerçada nos princípios da participação e diversão. Para além destes encontros, poderão existir momentos de experimentação e divulgação de outras modalidades, abertos a toda a população.

Para escolas, associações de pais, clubes desportivos e equipas informais.

Encontros Regulares

Torneios regulares por modalidade.
Dos 6 aos 12 anos.

Encontros Pontuais

Torneio único por modalidade.
Para todas as idades.

12 JANEIRO . DOMINGO

Andebol

Pavilhão EB 2,3 Aquilino Ribeiro . Talaide

18 JANEIRO . SÁBADO

Futebol

Complexo Desportivo Porto Salvo

19 JANEIRO . DOMINGO

Escalada

Climb Up Carnaxide

26 JANEIRO . DOMINGO

Basquetebol

Polidesportivo e Pavilhão SAD

Futsal

Pavilhão do CR Leões de Porto Salvo

2 FEVEREIRO . DOMINGO

Atletismo

Polidesportivo GRD "Os Fixes"

Ténis

Clube Escola de Ténis de Oeiras

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

www.jogosdeoeiras.pt
info@jogosdeoeiras.pt

Linha de apoio às inscrições
(segunda a sexta, 9h30 às 19h00)
tel. 215 935 239



Programa Municipal de Xadrez

Torneio da Juventude em Xadrez

12 JANEIRO . DOMINGO 14H30
Espaço Jovem de Carnaxide

Torneio da Sociedade Filarmónica

Fraternidade Carnaxide
2 FEVEREIRO . DOMINGO . 14H30

Torneio do Instituto Español de Lisboa

15 FEVEREIRO . DOMINGO . 14H30
(a confirmar)

INSCRIÇÕES

no dia e local, a partir das 14h00

INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Divisão de Desporto
tel. 214 408 540, xadrez@cm-oeiras.pt

38º Troféu CMO Corrida das Localidades

Grande Prémio de Atletismo de Valêjas

12 JANEIRO . DOMINGO

Grande Prémio de Atletismo de Queluz de Baixo

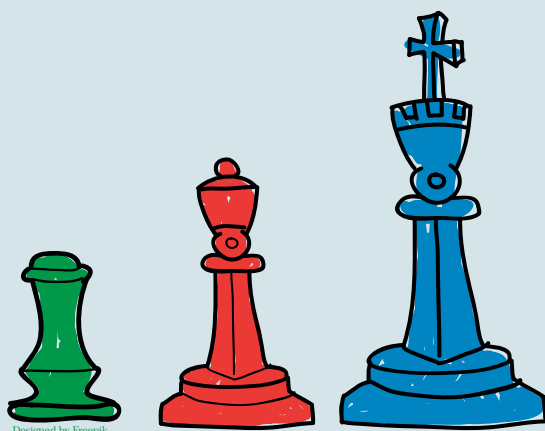
2 FEVEREIRO . DOMINGO

Grande Prémio de Atletismo da Ribeira da Laje

23 FEVEREIRO . DOMINGO

INFORMAÇÕES

CM Oeiras - Divisão de Desporto
tel. 214 408 540, ddesporto@cm-oeiras.pt
INSCRIÇÕES (gratuitas)
<https://trofeu.cm-oeiras.pt>



Designed by Freepik

CROSS DO JAMOR

O “mítico” Cross Internacional de Oeiras volta a reeditar-se em 2020 com a realização da 2ª edição do Cross Jamor, numa organização da Ganhardestak com o apoio da Câmara Municipal de Oeiras. Integra o Campeonato Regional de Lisboa, corta-mato curto e prova aberta.

18 JANEIRO . SÁBADO . 15H00

Pista de Cross do Complexo Desportivo Nacional do Jamor

INFORMAÇÕES

<http://crossjamor.com>

INSCRIÇÕES

www.bol.pt/Comprar/Bilhetes/83705-cross_jamor_2020-pista_de_cross_do_jamor

CURSO “HISTÓRIA DE PORTUGAL, UMA PERSPETIVA SOCIAL, SÉC. XIX E XX”

Um curso, dirigido por Raquel Varela, centrado sobre a história de Portugal numa perspectiva socioeconómica, na época contemporânea, das revoluções liberais aos nossos dias. Será dividido em cinco sessões: Das Revoluções Liberais ao Fontismo: uma história económico-social; A revolução republicana e o Movimento Operário; A ditadura militar e o Estado Novo; História Social da Revolução dos Cravos; A evolução da sociedade portuguesa e o regime democrático parlamentar até à entrada na CEE.

Raquel Varela é historiadora, investigadora e professora na Universidade Nova de Lisboa/FCSH e no International Institute for Social History (Amsterdam). É coordenadora do projecto internacional de história global do trabalho In The Same Boat? Shipbuilding industry, a global labour history, no ISSH Amsterdam/Holanda. Autora e coordenadora de 32 livros sobre história do trabalho, do Estado Social, de Portugal, História da Europa, do movimento operário, história global. Raquel Varela é comentadora residente do programa semanal de debate público Último Apaga a Luz na RTP 3, e escreve regularmente nos principais jornais nacionais. É responsável pelo programa de história pública Conversas com História no Centro Cultural de Belém.

**28, 30 JANEIRO 4, 6, 11 FEVEREIRO
TERÇAS E QUINTAS . 18H30 ÀS 20H00**

Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (gratuitas)

tel. 214 408 329, galeria.verney@cm-oeiras.pt

INTRODUÇÃO À NARRAÇÃO ORAL COM PABLO ALBO

Sabemos que os narradores usam o olhar, o gesto e a palavra. Todos o fazemos. Todos contamos com os recursos que fazem falta para a narração.

Nesta oficina pretendemos parar e ficar a ver como nos olhamos, escutar como nos surgem as palavras, sentir como se move o nosso corpo, o que dizem as nossas mãos, como o nosso rosto nos denuncia. Tentaremos saber como fazer para tirar contos do papel e lançá-los ao ar. Apresentaremos também os inimigos. Basicamente o ruído e a monotonia. E falaremos do medo e dos boatos que nos assomam. Para contadores de histórias, mediadores da leitura, animadores socioculturais, professores, educadores e pais.

29 FEVEREIRO . SÁBADO . 10H00 ÀS 17H30

Biblioteca Municipal de Oeiras

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

BM Oeiras - Sector Infantil

tel. 214 406 342, maria.dornellas@cm-oeiras.pt

SALSA, KIZOMBA, DANÇAS DE SALÃO E BACHATA

Aulas para todas as idades, de domingo a quinta, com aula experimental, sem marcação.

Cooperativa Nova Morada . Av. dos Fundadores 59 A, Paço de Arcos

INFORMAÇÕES: Trópico de Dança . tel. 965 150 867

atd@tropicodanica.pt, www.facebook.com/TropicoDeDanca



IV JORNADAS DE HISTÓRIA, FILOSOFIA HERMÉTICA E PATRIMÓNIO SIMBÓLICO

“Merkavah, Cabala e mística judaica: o Judaísmo na construção das simbólicas ocidentais”

A presença judaica no que hoje é o território português vem desde tempos memoriais, anteriores ao Império Romano. Esta presença antiga e demograficamente significativa implicou ainda um peso cultural imenso: boa parte do ressurgimento cultural judaico dos sécs. X a XIII faz-se aqui; o Zohar é escrito na Península Ibérica; aqui se desenvolvem escolhas de iluminura; aqui se desenvolve pensamento filosófico e científico, como são expoente Isaac Abravanel e Abrão Zacuto. Assim, não é de estranhar que a espiritualidade aqui criada, seja ela judaica ou cristã, tenha bebido de toda esta dinâmica. Messianismos; Cabala; Literatura e Arte, todas estas áreas são profundamente marcantes do património simbóli-

co nacional. Seja nas produções místicas e sebastianistas, seja na visão do V Império, seja na Filosofia Portuguesa da viragem de oitocentos para novecentos, seja na pintura de Almada Negreiros ou Lima de Freitas, a herança da simbólica e da mística judaica é quase omnipresente. Pela Universidade Lusófona.

29 FEVEREIRO . SÁBADO

10H00 ÀS 13H00 E 14H30 ÀS 18H00

Livraria-Galeria Municipal Verney . Oeiras

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES (20€)

tel. 214 408 329, galeria.verney@cm-oeiras.pt

FESTIVAL DE OEIRAS CATIV'ARTE

4, 5 E 6 JANEIRO . SÁBADO, DOMINGO E SEGUNDA
Auditório Municipal Eunice Munoz . Oeiras

Bilhetes 3€ geral, 1€ escolas e instituições

O valor da venda dos bilhetes reverterá para a Associação de Paralisia Cerebral de Lisboa.

INFORMAÇÕES

tel. 214 462 020, cnbc@apcl.org.pt

O Festival Oeiras Cativ' Arte, promovido pela Associação de Paralisia Cerebral de Lisboa / Centro Nuno Belmar da Costa, irá contar com a apresentação de espetáculos, formação na área artística e realização de atividades artísticas e sociais, pretendendo propiciar um espaço para exploração, aprendizagem e difusão das diferentes linguagens artísticas. O objetivo é de divulgar e promover atividades artísticas de cada Instituição convidada a participar e com intervenção na área da saúde mental e deficiência, representadas pelos concelhos de Oeiras, Cascais, Sintra e Lisboa. Pretende-se, ainda, sensibilizar a comunidade a conhecer e valorizar as produções artísticas realizadas neste âmbito.



café  memória

Sessões dedicadas a pessoas com demência e seus cuidadores.

25 JANEIRO E 22 FEVEREIRO
SÁBADOS . 10H00 ÀS 12H00
Fórum Apoio . Rua Margarida Palla 23A Algés

INFORMAÇÕES
tel. 935 044 787, www.cafememoria.pt

TEMPO JOVEM 2020

O programa tem como objetivo a ocupação dos tempos livres (3 horas diárias) dos jovens através do contacto com atividades estruturadas e organizadas em variadas áreas de atividade profissional da autarquia ou de instituições do concelho.

Integra formação, com workshops gratuitos de frequência obrigatória, primeiro contacto com o mundo profissional, compatível com horário escolar e compensação económica mensal consoante a função desempenhada.

Para jovens residentes e/ou estudantes no concelho de Oeiras, dos 18 aos 30 anos e, no mínimo com o 9º ano de escolaridade concluído.

INFORMAÇÕES E PRÉ-INSCRIÇÕES: www.cm-oeiras.pt



by rawpixel.com

CÂMARA MUNICIPAL DE OEIRAS
Largo Marquês de Pombal Oeiras
tel. 214 408 300
Lat 38º 41' 34.44" N · Lon 9º 18' 52.54" O
www.cm-oeiras.pt

JUNTAS DE FREGUESIA

União de Freguesias de Algés, Linda-a-Velha e Cruz-Quebrada/Dafundo
tel. 214 416 380
www.uniao-alcld.pt

Junta de Freguesia de Barcarena
tel. 214 226 980
www.jf-barcarena.pt

União de Freguesias de Carnaxide e Queijas
tel. 214 173 090
www.uf-carnaxide-queijas.pt

União de Freguesias de Oeiras e São Julião da Barra, Paço de Arcos e Caxias
tel. 214 416 464
www.jf-oeiras.pt

Junta de Freguesia de Porto Salvo
tel. 214 213 672
www.jf-portosalvo.pt

EQUIPAMENTOS CULTURAIS

Aquário Vasco da Gama
Rua Direita, Dafundo
tel. 214 196 337

Auditório do Centro de Apoio Social de Oeiras
Rua Dom Duarte, Oeiras (junto à Escola Secundária Sebastião e Silva)
tel. 214 464 200

Auditório Municipal César Batalha Centro Comercial Alto da Barra
Avenida das Descobertas, 59 - Oeiras
tel. 214 408 559

Auditório Municipal Eunice Muñoz
Rua Mestre de Avis - Oeiras
tel. 214 408 411

Auditório Municipal Lourdes Norberto
Largo da Pirâmide, 3N, Linda-a-Velha
tel. 214 141 739

Auditório Municipal Rui de Carvalho
Rua 25 de Abril, lote 5, Carnaxide
tel. 214 170 109

Biblioteca Municipal de Algés
(fechada para obras em Janeiro)
Segunda a sexta 10h00 às 20h00
Sábados (2º e 4º) e segundas (anteriores)
10h00 às 18h00
Palácio Ribamar . Al. Hermano Patrone
tel. 210 977 480/1
oeirasaler@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Carnaxide
Segunda a sexta 10h00 às 20h00
Sábados (1º e 3º) e segundas (anteriores)
10h00 às 18h00
Rua Cesário Verde . Edifício Centro Cívico
tel. 210 977 430
oeirasaler@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Oeiras
Segunda a sexta 10h00 às 20h00
Sábados 10h00 às 18h00
Av. Francisco Sá Carneiro, 17 Urb.
Moinho das Antas
tel. 214 406 340/34/35
oeirasaler@cm-oeiras.pt

CCPE - Centro Cultural Palácio do Egípto
Terça a sábado 12h00 às 18h00
Encerrado aos feriados
Rua Álvaro António dos Santos - Oeiras
tel. 214 408 391 - 214 408 781 (loja)
ccpegypto@cm-oeiras.pt

Exposição Monográfica do Povoado Pré-Histórico de Leceia
Fáb. da Pólvora de Barcarena Estrada das Fontainhas . tel. 214 408 432

Fábrica da Pólvora de Barcarena
Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 422/3/4 - 214 408 796

Galeria de Arte Fundação Marquês de Pombal
Palácio dos Aciprestes - Av. Tomás Ribeiro, 18, Linda-a-Velha
tel. 214 158 160

Livraria-Galeria Municipal Verney
Rua Cândido dos Reis, 90 Oeiras
tel. 214 408 329
colecionevesousa@cm-oeiras.pt

Museu da Pólvora Negra
Terça a domingo 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
Fábrica da Pólvora de Barcarena - Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 420/3/4
museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Palácio Anjos
Alameda Hermano Patrone . Algés
Terça a sexta 10h00 às 18h00 . Sábado e domingo 12h00 às 18h00 . Encerra aos feriados e 24 e 31 de Dezembro
tel. 214 111 400
panjos@cm-oeiras.pt
Venda de bilhetes, durante o encerramento ao público
Segunda a sexta 12h00 às 18h00

Palácio e Jardins Marquês de Pombal
Palácio Marquês de Pombal, terça a domingo, 10h00 às 18h00.
Jardins, todos os dias, 9h00 às 21h00 (verão), 10h00 às 18h00 (inverno)
Largo Marquês de Pombal
tel. 214 430 799

Teatro Municipal Amélia Rey Colaço
Rua Eduardo Augusto Pedroso, 16-A, Algés
tel. 214 176 255 - 919 714 919

Condições de acesso CCPE e Museu da Pólvora Negra
Bilhete Normal: 2 €;
Bilhete Reduzido: 1€, jovens dos 18 aos 25 anos, famílias (um adulto com dois ou mais filhos, menores de 18 anos), grupos de 10 ou mais pessoas e professores de qualquer grau de ensino; Gratuito: menores de 18 anos, cidadãos com idade igual ou superior a 65 anos, professores, profissionais da Comunicação social e de Turismo no exercício das suas funções, trabalhadores do Município, SMAS e Juntas de Freguesia do Concelho, estudantes e demais participantes em visitas ou atividades organizadas pelo Município; membros de Entidades/Associações, com as quais o Município tenha celebrado protocolos para esse efeito, e de Redes no âmbito da Museologia às quais o Município tenha aderido; domingos, no dia de aniversário dos Equipamentos, no Dia Internacional dos Museus (18 de maio) e, no Museu da Pólvora Negra, no dia de Santa Bárbara (4 de dezembro).

SMIAC - SERVIÇO MUNICIPAL INFORMAÇÃO E APOIO AO CONSUMIDOR
Largo Marquês de Pombal, Oeiras
tel. 214 408 355
smiac@cm-oeiras.pt

ESPAÇOS JUVENTUDE

Centro de Juventude de Oeiras
Rua Monsenhor Ferreira de Mello, Nova Oeiras
tel. 214 467 570

Unidade de Juventude
Segunda a sexta, 9h30 às 12h30 e 14h00 às 17h30
unidade.juventude@cm-oeiras.pt

Sala de internet
Segunda a sexta, 10h00 às 18h00
Campo multi-jogos, ténis de mesa, bolder

Segunda a sexta, 9h30 às 20h00
Fins de semana e feriados, 10h00 às 20h00

Skate-park
Horário de inverno (1 Novembro a 31 Março)
Segunda a sexta, 10h00 às 18h00
Fins de semana e feriados, 14h00 às 18h00

Espaço Jovem de Carnaxide
Terça a sexta, 11h00 às 19h00
Segundas e sábados (2º e 4º de cada mês), 13h00 às 19h00
Encerra às segundas, após 2º e 4º sábado de cada mês
Av. de Portugal, 76 A e 76B, Carnaxide
tel. 210 999 094
espacojovem.carnaxide@cm-oeiras.pt

Espaço da Associação Desportiva, Cultural e Recreativa Moinho em Movimento
Segunda a sexta, 18h00 às 20h00

Rua Abel Fontoura da Costa, 3C (loja), Porto Salvo
tel. 210 977 498, 965 667 669

Clube de Jovens de Outurela
Segunda a sexta, 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
Rua João Maria Porto, 6, Carnaxide
tel. 214 172 497

Espaço Delfim dos Santos
Segunda a sexta, 10h00 às 18h00
Rua Professor Delfim Santos, 9 e 9A, Outurela
tel. 214 160 565

Centro de Atividades com Jovens da Quinta da Politeira, Leceia
Segunda a sexta, 16h00 às 19h00
Largo Mestre Santa Auta, lojas 16 e 18, Barcarena
tel. 211 379 918, 961 560 705
isabel.figueiredo@cspbarcarena.pt

Centro Jovem de Queluz de Baixo
Segunda a sexta, 16h00 às 19h00
Estrada Consiglieri Pedroso (antiga Escola primária de Queluz de Baixo)
tel. 214 352 617 / 961 560 705
infocentrojovem@cspbarcarena.pt

Centro de Estudos do Bairro Moinho das Rolas
Segunda a sexta, 14h00 às 19h00
Rua Abel Fontoura da Costa, 5 Porto Salvo
tel. 214 210 606
catl.navegadores@cspportosalvo.pt

Centro de Estudos do Bairro dos Navegadores
Segunda a sexta, 14h00 às 19h00
Alameda Jorge Álvares, 8, Porto Salvo
tel. 214 210 112
catl.navegadores@cspportosalvo.pt

#CHAT - GABINETE DE ATENDIMENTO A JOVENS

Tens entre 12 a 24 anos? Precisas dum espaço e de alguém com quem possas expressar as tuas ideias e sentimentos ou tens dúvidas sobre a tua escolha escolar/profissional (testes psicotécnicos)? Tira as tuas dúvidas! Atendimento gratuito e confidencial.

Chat de Oeiras
Centro de Juventude de Oeiras
Rua Monsenhor Ferreira de Mello, Nova Oeiras
tel. 214 467 570
Chat de Carnaxide
Unidade de Saúde de Carnaxide
Rua Manuel Teixeira Gomes, Carnaxide
tel. 210 175 674 - 214 188 697
(UCC Cuidar +)

ATENDIMENTO DE PROXIMIDADE

Centro Comunitário Alto da Loba
Segunda a sexta 10h00 às 20h00
Sábados 14h00 às 20h00
Rua Instituto Conde de Agrolongo, 39 Paço de Arcos
tel. 214 420 463
centro.comunitario@cm-oeiras.pt

Centro Comunitário dos Navegadores
Segunda a sexta 10h00 às 12h30 e 13h30 às 17h00 . Alameda Jorge Álvares, 4, Porto Salvo . tel. 210 977 490/1
maria.pires2@cm-oeiras.pt

CLAIM - CENTROS LOCAIS DE APOIO À INTEGRAÇÃO DE MIGRANTES

CLAIM Carnaxide
Semanal 10H00 às 13h00 e 14h00 às 17h00
Rua Delfim dos Santos, 9, Carnaxide
tel. 214 160 565
maria.tavares@cm-oeiras.pt

CLAIM Paço de Arcos
Semanal 10H00 às 12h00 e 14h30 às 17h00
Centro Comunitário do Alto da Loba
Rua Instituto Conde de Agrolongo, 39, Paço de Arcos
tel. 214 420 463, 210 977 416
ana.paiva@cm-oeiras.pt

CLAIM Porto Salvo
Semanal 10H00 às 13h00 e 14h00 às 17h00
Centro Comunitário dos Navegadores
Bairro dos Navegadores - Alameda Jorge Álvares, 4, Porto Salvo
tel. 210 977 490
maria.cavidao@cm-oeiras.pt

CLAIM Itinerante
Mediante agendamento
tel. 214 420 463 - 210 977 416
ana.paiva@cm-oeiras.pt

GABINETE CUIDAR MELHOR

Sextas 9h30 às 13h00
Centro da Juventude de Oeiras
Rua Monsenhor Ferreira de Melo, Nova Oeiras
Resposta pluridisciplinar, personalizada e de proximidade vocacionada para prestar informações e apoio técnico às pessoas com demência e a todos os seus cuidadores (familiares, amigos e profissionais).
Informações e marcações:
tel. 210 157 092 (dias úteis, 10h00 às 13h00 e 14h00 às 16h00)

SERVIÇO DE INFORMAÇÃO E MEDIAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA DE OEIRAS

Terças 10h30 às 12h00 14h30 às 18h00
Centro da Juventude de Oeiras
tel. 214 467 570

COMISSÃO DE PROTECÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS DE OEIRAS

Rua António Macedo 2A, Oeiras
tel. 214 416 404
cpcco@cm-oeiras.pt

BIG - BALCÃO DE IGUALDADE DE GÉNERO

Segunda a sexta 14h00 às 18h00
Apoio social, psicológico e jurídico, personalizado, confidencial e gratuito, dirigido a vítimas de violência e agressores.
Rua Mário Moreira, Loja 8A, Barronhos, Carnaxide
tel. 214 145 310 - 912 061 372
projectopigo.apsd@gmail.com

BANCO LOCAL DE VOLUNTARIADO DE OEIRAS

tel. 214 404 873 - 214 404 806
bvolutariado@cm-oeiras.pt

SERVIÇO “OEIRAS ESTÁ LÁ”

Segunda a sexta 9h00 às 20h00
Prestação gratuita de reparações domésticas e de entrega e colaboração domiciliária, a todos os cidadãos residentes no concelho de Oeiras com idade igual ou superior a 65 anos, ou que sejam portadores de deficiência, e que se enquadrem no conceito de carência económica.
Marcações: tel. 800 201 486

SERVIÇO DE TELEASSISTÊNCIA DOMICILIÁRIA DE OEIRAS

Sistema de segurança ligado 24h à central de alarmes da Protecção Civil de Oeiras, destinado a municípios que vivam sós ou passem grande parte do dia ou noite isolados.
Informações: CM Oeiras - Divisão de Acção Social, Saúde e Juventude
tel. 214 404 875
dassj@cm-oeiras.pt

GABINETES DE INSERÇÃO PROFISSIONAL (GIP)

GIP Oeiras - tel. 214 467 577
gip.oeiras@cm-oeiras.pt
GIP Algés - tel. 214 114 002
gip.alges@cm-oeiras.pt
GIP Carnaxide - tel. 211 930 452
gip.carnaxide@cm-oeiras.pt

ESPAÇOS DE ATENDIMENTO

Espaço do Cidadão de Algés
Segunda a sexta 9h00 às 16h30
Palácio Ribamar
Alameda Hermano Patrone, Algés

Espaço do Cidadão de Carnaxide
Segunda a sexta 9h00 às 16h30
Edifício Centro Cívico
Rua Cesário Verde, Carnaxide

Espaço do Cidadão de Linda-a-Velha
Segunda a sexta 9h00 às 16h30
Galeria Central Parque - Loja C1.19/20
Av 25 de Abril de 1974, 4, Linda-a-Velha

Espaço do Cidadão de Oeiras Parque
Segunda a sexta 9h00 às 19h00
Sábados 9h00 às 13h00
Centro Comercial Oeiras Parque,
Av. António Bernardo Cabral de Macedo, Oeiras

INFORMAÇÃO

Posto de Turismo e Loja do Palácio Marquês de Pombal
tel. 214 430 799
cmo@cm-oeiras.pt
NUMERO DE EMERGÊNCIA NACIONAL
tel. 112

POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA

Carnaxide - tel. 214 173 081
Caxias - tel. 214 416 296
Miraflores - tel. 214 102 570
Oeiras estação CP - tel. 214 410 510
Oeiras Rua de Espargal, 18
tel. 214 540 230
Oeiras (trânsito) Rua Cândido dos Reis
tel. 214 430 133
Algés - tel. 214 167 680
Porto Salvo - tel. 214 211 766
Queijas - tel. 214 186 145

POLÍCIA MUNICIPAL

Rua Manuel António Rodrigues, 5, Alto dos Barronhos - Carnaxide
tel. 210 976 590

GABINETE DE PROTECÇÃO CIVIL

Rua Manuel António Rodrigues, 5, Alto dos Barronhos - Carnaxide
tel. 214 241 400

CENTROS DE SAÚDE

ALGÉS
Unidade de Cuidados de Saúde Personalizados de Algés
tel. 213 014 322 - 213 010 041

BARCARENA
Unidade de Cuidados de Saúde Personalizados de Barcarena
tel. 214 216 929 - 214 212 189

CARNAXIDE
Unidade de Cuidados de Saúde Personalizados de Carnaxide
tel. 214 170 700 - 214 171 519
Unidade de Saúde Familiar Lusa
tel. 210 172 259
Unidade de Cuidados na Comunidade - Cuidar + (Queijas)
tel. 214 188 697

CRUZ QUEBRADA/DAFUNDO

Unidade de Saúde Familiar do Dafundo
tel. 214 209 940

LINDA-A-VELHA
Unidade de Cuidados de Saúde Personalizados de Linda-a-Velha
tel. 214 153 920 - 214 151 962
Unidade de Saúde Familiar Jardim dos Plátanos - tel. 214 205 110

OEIRAS
Unidade de Saúde Familiar de Oeiras
tel. 214 400 138
Unidade de Saúde Familiar Conde Oeiras
tel. 214 400 132
Unidade de Saúde Familiar São Julião
tel. 214 540 911 - 214 540 912
Unidade de Cuidados na Comunidade SAUDAR
tel. 214 400 100
Gabinete do Cidadão
tel. 214 540 923

PAÇO DE ARCOS
Unidade de Cuidados de Saúde Personalizados de Paço de Arcos
tel. 214 540 800
Unidade de Saúde Familiar Delta
tel. 214 540 811
Unidade de Saúde Pública
tel. 214 540 814

SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS DE ÁGUA E SANEAMENTO DE OEIRAS E AMADORA

Av. Dr. Francisco Sá Carneiro, 19 - Oeiras
tel. 214 400 600
www.smas-oeiras-amadora.pt

NOVO

trinta dias

Estamos quase a fazer 23 anos de existência ininterrupta. Há muito que sabemos que não basta termos iniciativas, elas têm de ser divulgadas para que possam ser usufruídas. O roteiro nasceu com esse intuito e ao longo de mais de duas décadas foi tendo uma ou outra mudança. Chegou a altura de mais uma e desta vez mais substancial, mais profunda. Acima de tudo, queremos que a divulgação acompanhe a programação até porque a programação tem o arrojo de oferecer o melhor dos melhores aos nossos munícipes. Esperamos que goste. Fique atento, logo, logo estaremos ao pé de si.

Semana da Coesão e do Desenvolvimento Social

A “Semana da Coesão e do Desenvolvimento Social” irá promover uma reflexão sobre a complexidade e transversalidade dos problemas sociais, fundamentando a emergência de um novo modelo de governança. No dia 23 de Março, terá lugar no auditório do Taguspark, a conferência “Visões e Reflexões sobre Coesão e Desenvolvimento Social: novos desafios, novos caminhos”. No mesmo dia e local, no período da tarde, irá realizar-

-se um momento de networking social. No dia 25 de Março, entre as 14h00 e as 17h00 poderão ser visitadas diversas instituições do concelho, sob a égide do lema Oeiras Social “Um dia com: conhecer para intervir”. A semana culminará, a 27 de Março, com uma iniciativa dirigida às entidades concelhias que, na Gala Social “Reconhecer e premiar o mérito”, verão reconhecido o seu mérito pelo trabalho desenvolvido.

23 A 27 MARÇO
SEGUNDA A SEXTA


INFORMAÇÕES


tel. 214 404 875, dcs@cm-oeiras.pt

#222

JANEIRO · FEVEREIRO
2020


Director **ISALTINO MORAIS** · Direcção Executiva **FILIPE LEAL, PEDRO GUILHERME** · Editores **CARLA ROCHA, CARLOS FILIPE MAIA** · Colaboradores **CARLA GIL RIBEIRO, CAROLINA SÁ DA BANDEIRA, EDUARDA OLIVEIRA, MÁRIA JOSÉ RIJO, LISETE CARRONDO, MARIA ALEXANDRA FERNANDES, MARIA JOSÉ AMÂNDIO, RUI ALVES PINTO, SOFIA MENDES, SÓNIA CORREIA, SUSANA SILVA** · Colunistas **ALEXANDRA LEITE, RUI MIGUEL ABREU** · Fotografia **CARLOS SANTOS, CARMO MONTANHA** · Ilustrações **FREEPIK** · Execução **GABINETE DE COMUNICAÇÃO** · Concepção gráfica e paginação **PÁGINAS APETECÍVEIS, ATELIER FICTA DESIGN** · Impressão **LIDERGRAF - ARTES GRÁFICAS, SA.** · Tiragem **92.500 EXEMPLARES** · Registo **ISSN 0873-6928** · Depósito Legal **108560/97** · DISTRIBUIÇÃO GRATUITA · Contactos **LARGO MARQUÊS DE POMBAL 2784-501 OEIRAS, TEL. 214 408 300, CROCHA@CM-OEIRAS.PT, 30DIAS@CM-OEIRAS.PT, WWW.CM-OEIRAS.PT**

 cm-oeiras.pt

 VISUALIZE-NOS NO ISSUU
issuu.com/municipiodeoeiras

 SIGA-NOS NO FACEBOOK
facebook.com/MunicipiodeOeiras

 SIGA-NOS NO TWITTER
twitter.com/MunicipioOeiras

 ACOMPANHE-NOS NO YOUTUBE
youtube.com/municipiodeoeiras

 SIGA-NOS NO LINKEDIN
pt.linkedin.com/in/municipiodeoeiras

 SIGA-NOS NO INSTAGRAM
instagram.com/municipiodeoeiras/

38º TROFÉU CM OEIRAS CORRIDAS DAS LOCALIDADES

CALENDÁRIO DE PROVAS

ÉPOCA 2019/20

Ano	Data	Prova
2019	24 novembro	PORTO SALVO, Clube Recreativo Leões de Porto Salvo
	8 dezembro	CRUZ QUEBRADA, Sociedade Instrução Musical Escolar Cruz Quebradense
2020	12 janeiro	VALEJAS, Valejas Atlético Clube
	2 fevereiro	QUELUZ DE BAIXO, Grupo Recreativo e Desportivo "Os Fixes"
	23 fevereiro	RIBEIRA DA LAJE, Grupo Recreativo e Desportivo de Ribeira da Laje
	8 março	LEIÃO, Grupo Recreativo Cultural e Desportivo de Leião
	29 março	TERCENA, Grupo Recreativo de Tercena
	19 abril	LECEIA, Sociedade de Educação e Recreio "Os Unidos de Leceia"
	25 abril	VILA FRIA, Clube Desportivo Juventude União de Vila Fria
	10 maio	OUTURELA, Associação de Moradores 18 de Maio
31 maio	LINDA-A-PASTORA, Linda-a-Pastora Sporting Clube	
10 Junho	ESTÁDIO NACIONAL, Associação Desportiva NucleOeiras	

CÂMARA MUNICIPAL DE OEIRAS / Divisão de Desporto

INSCRIÇÕES: Web: <https://trofeu.cm-oeiras.pt/homepage.aspx>

INFORMAÇÕES: E-mail: d-desporto@cm-oeiras.pt | Tel. 214 408 540 | Horário: Dias úteis, das 9h às 12h30 e das 14h às 17h30

*Calendário de provas previsto, podendo ser sujeito a alterações